

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №8
Кировского района Санкт-Петербурга

Принято
Педагогическим Советом
ГБДОУ детского сада № 8
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол № 03 от «28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий ГБДОУ детского сада № 8
Кировского района Санкт-Петербурга
Приказ № 43-а п.3 от «30» августа 2024г.
О.А.Сулейманова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ
«Репка»
на 2024 - 2025 учебный год

Воспитатели: Петросян Наталья Николаевна
Родионова Елена Борисовна

Санкт-Петербург

2024

Содержание

1. Целевой раздел рабочей программы	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.....	9
1.3. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП.....	12
1.4. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.....	13
2. Содержательный раздел рабочей программы	
2.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП.....	17
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся специфики их образовательных потребностей и интересов.....	39
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	43
2.4. Содержание образовательной работы с детьми.....	50
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	53
2.6. Рабочая программа воспитания.....	56
2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	68
3. Организационный раздел рабочей программы	
3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов).....	76
3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды группы.....	80
3.3. Особенности организации жизни группы.....	88
3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР , др.).....	90
Приложение 1	
Учебный план образовательной деятельности на 2024-2025 учебный год.....	92
Приложение 2	
Расписание занятий на 2024-2025 учебный год.....	93
Приложение 3	
Развернутое комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.....	94
Приложение 4 Перспективный план работы по формированию знаний по пожарной безопасности.....	114
Приложение 5 План работы по профилактике дорожно-транспортного травматизма.....	116

1.Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Цель	Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
Задачи	<p>Цель рабочей программы достигается через решение следующих задач</p> <p>обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</p> <p>приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</p> <p>построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</p> <p>создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</p> <p>охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</p> <p>достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного</p>

	<p>освоения ими образовательных программ начального общего образования.</p>
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые); 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
<p>Возрастные особенности детей</p>	<p>В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его</p>

	<p>представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы.</p> <p>Дети уже могут использовать цвет.</p> <p>Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением не сложных построек по образцу и по замыслу.</p> <p>В младшем дошкольном возрасте развивается перспективная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.</p> <p>Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты</p>
--	---

	<p>между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.</p> <p>В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.</p>
<p>Основания разработки рабочей программы</p>	<p>Рабочая программа построена на основе Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» • Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; • Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28; • Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»; • Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, • Конвенцией о правах ребенка ООН; • Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного

	<p>образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p> <ul style="list-style-type: none"> • СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» • Рабочая программа соотнесена с образовательной программой Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 8 Кировского района Санкт-Петербурга, построенная на основе ФГОС ДО на содержании ФОП ДО и Положении о Рабочей программе педагога в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 8 Кировского района Санкт-Петербурга. • Устав ГБДОУ детского сада №8 Кировского района Санкт-Петербурга; • Программа развития ГБДОУ детского сада №8 Кировского района Санкт-Петербурга.
Срок реализации рабочей программы	2024-2025 учебный год
Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	<p>Планируемые результаты реализации Федеральной программы.</p> <p>15.3.1. К четырем годам:</p> <p>ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;</p> <p>ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;</p> <p>ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;</p> <p>ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;</p> <p>ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;</p> <p>ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и</p>

	<p>побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;</p> <p>ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;</p> <p>ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;</p> <p>ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;</p> <p>ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;</p> <p>ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;</p> <p>ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;</p> <p>ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;</p> <p>ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;</p> <p>ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;</p> <p>ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;</p> <p>ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;</p>
--	---

	<p>ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;</p> <p>ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;</p> <p>ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;</p> <p>ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;</p> <p>ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;</p> <p>ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.</p>
--	---

1.2 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Режим работы группы	ежедневно с 7:00 до 19:00 кроме выходных и праздничных дней
Исполнители программы	Воспитатели второй младшей группы № 6 «Репка» ГБДОУ детского сада №8 Кировского района Санкт-Петербурга: Петросян Наталья Николаевна Родионова Елена Борисовна
Продолжительность пребывания детей в Организации:	ежедневно по 12 часов с 7:00 до 19:00 кроме выходных и праздничных дней
Контингент воспитанников	Дети - 22 человека
Возраст детей группы	от 3 до 4 лет
Гендерные особенности:	В группе 12 девочек и 10 мальчиков , что было учтено при создании развивающей пространства группы. Мальчики чаще играют в игры, в которых чем больше детей, тем лучше. Девочки предпочитают собираться маленькими группами, в их играх меньше агрессивности, больше соучастия,

	там чаще ведутся доверительные беседы и имитируются взаимоотношения взрослых. Мальчикам для их полноценного психического развития требуется большее пространство, чем девочкам.
Физиологические особенности:	Имеет 1 группу здоровья - детей, 2 группу здоровья - детей 3 группу здоровья -
Демографические особенности:	Состав семьи: дети из полных - семей, из неполных - семья.
Климатические особенности:	<p>При организации образовательного процесса мы учитывали климатические особенности региона:</p> <ul style="list-style-type: none"> . время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; . состав флоры и фауны; . длительность светового дня; . погодные условия и т.д. <p>Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности); • Теплый период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня
Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (русском языке) в течение всего времени пребывания детей в Организации с продолжительностью пребывания детей в течение суток равной 12 часам .	

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (вариативная часть программы)

Основными направлениями	Условия места осуществления образовательной деятельности
Климатические особенности	Климат Санкт-Петербурга умеренный и влажный, переходный от <u>континентального</u> к <u>морскому</u> . Для данного региона характерна частая смена <u>воздушных масс</u> , обусловленная в значительной степени <u>циклонической</u> деятельностью. Летом преобладают западные и северо-западные ветры, зимой — западные и юго-западные.
Национально-культурные особенности	Со временем Петербург стал поистине «перекрестком культур», но не только: в многонациональном городе сложилась

	<p>особая, неповторимая полифоническая культура.</p> <p>Сегодня здесь проживают представители более 130 различных народов России и мира. В городе активно работает Региональная ассоциация национально-культурных общественных объединений Санкт-Петербурга «<u>Лига Наций</u>». В октябре 2005 года было открыто государственное учреждение «<u>Санкт-Петербургский Дом национальностей</u>», зарегистрировано 12 национально-культурных автономий. Многие национально-культурные общественные объединения Санкт-Петербурга, землячества и диаспоры отмечают свои традиционные праздники уже не в узком кругу, а при участии многочисленных гостей, охотно принимающих участие в празднестве.</p> <p>В Санкт-Петербурге расположены также постоянные представительства республик и национальных округов в составе Российской Федерации и 49 Консульств иностранных государств. Город часто называют «культурной столицей», здесь проводятся международные симпозиумы, конгрессы, встречи на самом высоком уровне. В нашем городе складывались традиции взаимного интереса, уважения к укладу жизни, обычаям друг друга представителей разных народов.</p>
<p>Социально-демографические особенности</p>	<p>Санкт-Петербург – город федерального значения, крупнейший экономический, туристический и промышленный центр Российской Федерации. Санкт-Петербург – городской центр, занимающий третье место по численности населения среди всех стран Европы. На сегодняшний день, согласно информации, указанной сотрудниками российского информационно-статистического центра, в Питере проживает 5,562,056 человек. Показатель плотности населения – 3767, 11 человека на один квадратный метр. Основными странами, обеспечивающими постоянный миграционный прирост, остаются: Таджикистан, Армения, Узбекистан, Казахстан и Азербайджан. Величина миграционного потока – основная причина</p>

	повышающейся численности населения северной столицы.
--	--

1.3 Педагогическая диагностика индивидуального развития детей с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОСДО и требованиями ФОП.

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

- Индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики—карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Так же педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а так же содержания ФГОСДО.

Для проведения педагогической диагностики используется авторская методика «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ДЕТЕЙ МИДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (1–7 лет). В соответствии с ФГОС ДО и ФООП ДО», автор – составитель Кулекина И.А., СПб, 2023. Образцы оценочных материалов и карты наблюдения находятся в методическом кабинете.

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

1.4 Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в физическом, социально-коммуникативном развитии обучающихся и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Самарской области, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей). Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальных программ:

- Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л. Князева, М.Д. Маханева. Учебно-методическое пособие. – 2изд., перераб. и доп.– СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016.-304с.
- Парциальная программа Г.Т. Алифановой «Первые шаги» по Петербурговедению СПб, Паритет, 2008 год

**Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
О.Л.Князева, М.Д.Маханева.**

Цель: формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Задачи:

- Приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Санкт-Петербург.
- Формирование представлений о достопримечательностях родного города(района), его государственных символах.
- Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- Формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Санкт-Петербурга и Ленинградской области.
- Ознакомление с картой Санкт-Петербурга и картой Кировского района.

Принципы:

- Принцип интеграции образования;
- Принцип индивидуализации образования;
- Принцип практической применимости;
- Принцип развивающего образования;
- Принцип научной обоснованности;
- Принцип интереса;
- Принцип партнерства.

Подходы:

- Комфортность образовательной среды;
- Организация тематического пространства;
- Целостный подход в решении педагогических задач.

Особенности развития детей дошкольного возраста в рамках реализации данной парциальной программы:

Дошкольный возраст характеризуется особой интенсивностью развития эмоционально-ценностного отношения к окружающему, накоплению личного опыта взаимодействия с окружающим миром.

В этом возрасте закладываются основы культуры личности, что является неотъемлемой частью духовной культуры человека.

Дошкольное детство важно для дальнейшего развития ребенка. Именно впервые семь лет жизни происходит формирование личности малыша, непрерывно совершенствуются его психические и физические параметры, происходит становление полноценной личности.

В дошкольный период происходит закладывание основ взаимодействия с живым миром.

Следует отметить еще и высокую значимость самобытности данного периода онтогенетического развития человека и необходимость ее охраны, поскольку именно в это время закладываются базовые основы личности человека и его мотивационно-ценностные ориентации, что является определяющим в его дальнейшей судьбе.

Дошкольник должен закрепить полученные сведения в реальной собственной деятельности, чтобы культурно-исторические знания воспринимались им как свой собственный опыт, родственный ему самому.

Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы:

- знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений;

Быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;

Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;

-использует в игре предметы быта русского народа;

-создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов.

Итогом детской деятельности могут служить выставки детского творчества в детском саду и в городе; участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, посвященных народным праздникам.

Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлению проводят с использованием метода наблюдения и беседы с обучающимися.

Диагностика осуществляется последующим параметрам:

- Имеет соответствующий словарь;
- Интересуется прошлым, традициями и т.п.(любопытность, активность);
- Имеет представления о своей Родине, крае;
- Имеет представление о народных промыслах, традициях;
- Знает элементы одежды прошлого;
- Умеет слушать, отвечать на вопросы.

Диагностика уровня индивидуального развития по направлению

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» проводится 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) на основе диагностических методик, представленных в научно-методическом пособии «Мониторинг в детском саду» Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе(раздел«Диагностикаотношениядошкольниковктрадиционн ойрусскойкультуре»).

**Парциальная программа Г.Т. Алифановой
«Первые шаги» по Петербурговедению**

Цель программы:

Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

В основу программы положены следующие принципы:

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность,
- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника- игру.

Основные задачи реализации программы

1. Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
2. Обогащать словарь детей новыми словами и оборотами.

Предполагаемые результаты:

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры
- знать фамилии людей, которые прославили наш город.
- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать фамилии людей, которые прославили наш город.
- находить сходства и различия в памятники архитектуры

Формы подведения итогов и способы проверки знаний

- наблюдения
- беседы
- анализ продуктивной деятельности.

Долгосрочный проект «Парикмахерская»

Тип проекта: долгосрочный, творческий.

Участники проекта: дети второй младшей группы, родители воспитанников, педагоги группы.

Образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»

Актуальность темы:

Счастлив тот человек, который выбрал профессию по душе. Труд должен приносить человеку радость. Ознакомление с профессиями обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщает его к ценностям, направляет на развитие познавательных интересов. Углубленное изучение профессий способствует развитию представлений об их значимости, ценности каждого труда. Правильный выбор профессии определяет жизненный успех каждого человека

Основанием для внедрения данного проекта стало:

- Нежелание некоторых детей следить за своим внешним видом, например, прической.

Цель проекта: Создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе реализации образовательного проекта «Парикмахер»

Задачи проекта:

1. Формировать первичные представления о труде взрослых и положительном отношении к нему.
2. Расширять и обогащать ранее полученные знания о труде парикмахера
3. Учить детей принимать на себя роль и выполнять соответствующие игровые действия
4. Формировать умение использовать во время игры инструменты парикмахера и называть их.
5. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить и т.п.)

Предполагаемый результат:

- Дети узнают о профессиях своих родителей, в частности о профессии - парикмахер. пополняют словарный запас по теме, активно используют в речи изученный словарь.
- У детей сформируются знания и представления о профессии, оборудовании, о творческой составляющей профессии
- Создание мини-музея по профессии «Парикмахер».

2.Содержательный раздел рабочей программы

2.1 Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
Социально – коммуникативное развитие	
3-4 года	
1)В сфере социальных отношений: Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать	1) <u>В сфере социальных отношений.</u> Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. Приобщении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев,
помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;	комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений имультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат

<p>• <u>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>• <u>в сфере трудового воспитания:</u>развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>• <u>в области формирования основ безопасного поведения:</u> развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> <p>2) <u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</u> Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных</p>
	<p>видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжеты так далее).</p> <p>3) <u>В сфере трудового воспитания.</u> Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми</p>

	<p>выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и</p>
	<p>упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p><u>4) В области формирования основ безопасного поведения.</u></p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми</p>

	<p>бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
Познавательное развитие	
3- 4 года	
<p>1) Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени, развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-</p>	<p>• <u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></p> <p>педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет.</p> <p>Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары</p>

<p>положительного отношении к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках,</p>	<p>предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Математические представления:</u> <p>педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует</p>
<p>неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>
	<p><u>Кружающий мир:</u></p> <p>педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые</p>

	<p>инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p><u>Природа:</u> педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
Речевое развитие	
3-4 года	
<u>1) Формирование словаря:</u>	
<p>обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речислова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>	<p>обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов</p>
<u>2) Звуковая культура речи:</u>	
<p>продолжать закреплять у детей умение внятно</p>	<p>и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий</p>

<p>произносить всловах все гласные и согласныезвучи, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи,интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Грамматический строй речи:</u> продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речиимена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и ихдетенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложенияс однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать форму глаголов,использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детейумение пользоваться в речи различными способами словообразования. • <u>Связная речь:</u> продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, карт ин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, 	<p>гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Звуковая культура речи:</u> педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкиесогласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. • <u>Грамматический строй речи:</u> педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простоераспространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). • <u>Связная речь:</u> педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать олюбимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных
---	---

<p>пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию карт ины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию</p>	
<p>литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p>Интерес к художественной литературе:</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх- драматизациях, повторять</p>	<p>ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p>5) <u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u> педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>

<p>за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек- картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	
<p>Художественно – эстетическое развитие 3-4 года</p>	
<p>1)Приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию</p>	<p>1. Приобщение к искусству. 1)Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на</p>
<p>произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах</p>	<p>музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. • Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. • Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные

<p>искусства</p> <p>(музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p>2) изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой</p>	<p>впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. <p><u>2. Изобразительная деятельность.</u></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой,</p>
<p>трактовки;</p> <p>формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>развивать положительный эмоциональный отклик детей на</p>	<p>цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <ul style="list-style-type: none"> Рисование: <p>педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её</p>

<p>эстетические свойства качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно- обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования- подражания к самостоятельному творчеству; 3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения;</p>	<p>всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лепка: <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах</p>
<p>формировать умение у детей различать, называть и</p>	<p>глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и</p>

<p>использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>4) <u>музыкальная деятельность:</u></p> <p>развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простыенародные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с музыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> <p>5) <u>театрализованная деятельность:</u></p> <p>воспитывать у детей устойчивый интерес детей</p>	<p>круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; • Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички). <p>3. <u>Конструктивная деятельность.</u></p> <p>Педагог учит детей простейшему анализу</p>
--	---

<p>к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p>	
<p>формировать умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театально- игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе</p>	<p>созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p><u>4. Музыкальная деятельность.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). • Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). • Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. • Музыкально-ритмические движения:

<p>театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; б) <u>культурно-досуговая деятельность</u>: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать</p>	<p>педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её</p>
<p>свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	<p>звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: прыжки попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p>

	<p>5)Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием;учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p><u>5. Театрализованная деятельность.</u> Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные,</p>
	<p>танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p><u>6. Культурно-досуговая деятельность.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. • Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.
Физическое развитие	
3-4 года	
<p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает</p>

<p>музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя</p>	<p>умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча,</p>
<p>полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p>

	<p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползти на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони иступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегającego; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому</p>
	<p>обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p>Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание</p>

	<p>предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышца спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышца и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p>Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). • Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на

	<p>санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>5) Активный отдых.</p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
--	--

Перечень программ и методических пособий, необходимых для организации образовательного процесса

<i>Области</i>	<i>Список методических и наглядно - дидактических пособий</i>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды.- СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012. .</p> <p>Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет). Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников(3–7 лет).</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа(3–4 года) Мозаика- Синтез Москва, 2014</p>

	<p>Извекова Н. А., Медведева А. Ф., Полякова Л. Б. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. ТЦ Сфера, 2006</p> <p>Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.</p> <p>Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p>
Познавательное развитие	<p>Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. - Детство-ПРЕСС, 2009.</p>
	<p>Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего возраста. - СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Михайлова З.А., Полякова М.Н., Вербенец А.М. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. - СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.</p> <p>Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.</p> <p>Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012 Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию/ Перспективные планы работы в младшей , средней, старшей и подготовительной группах детского сада.- СПб.: Детство-ПРЕСС, 2010</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет.- СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012</p> <p>Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию</p>

	<p>Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. Детство-ПРЕСС, 2019</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года). МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2021</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года). МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2021</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений (3–4 года).</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.</p>
Речевое развитие	<p>Акулова О.В., Сомова О.Н. Теории и технологии речевого развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольников. М., 2010</p> <p>Развитие речи дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под редакцией О.С. Ушаковой. М.: 2009.</p> <p>Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М., 2009</p> <p>Ушакова О.С. Посмотри и расскажи. Рассказы по сюжетным картинкам. М.2002.</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, мониторинг, методические рекомендации. Сфера, 2020.</p> <p>Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры, упражнения,</p>
	<p>Методические рекомендации. Ушакова О.С. Развитие речи 3-5 лет. Программа, конспекты занятий. Методические рекомендации. М., 2016.</p> <p>Гербова В.В.</p>

	<p>Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4года). МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015</p> <p>В, В Гербова Развитие речи в детском саду. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2022</p> <p>Т. И Петрова, Е. С. Петрова Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Москва «Школа Пресса» 2003</p> <p>Г. Я. Затулина Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Учебное пособие. Центр педагогического образования, 2009</p> <p>О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш Знакомим с литературой детей 3-5 лет. ТЦ Сфера, 2009</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Курочкина Н.А. О портретной живописи. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. СПб.: Детство- ПРЕСС, 2012.</p> <p>Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. СПб.:Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. М.: 2011</p> <p>Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.Младшая группа. «Карапуз-дидактика» Сфера Москва 2008</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду:Младшая группа (3–4 года). Мозаика- Синтез Москва, 2021</p> <p>Колдина Д. Н. Лепка в детском саду. Младшая группа(3-4 года). Мозаика-Синтез Москва, 2020</p> <p>Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Мозаика- Синтез Москва, 2012</p> <p>Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Мозаика- Синтез Москва, 2008</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Мозаика-Синтез Москва, 2008</p> <p>Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование:3–4 года.</p> <p>О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи», 3-7 лет.</p>

Физическое развитие	<p>Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная активность детей младшего и среднего дошкольного возраста. Методический комплект к программе «Детство» - СПб.:2012</p> <p>Харченко Т.Е.. Организация двигательной деятельности в детском саду. СПб., 2010</p> <p>Хаоченко Т. Е.</p> <p>Бодрящая гимнастика для дошкольников. СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4 лет.</p>
---------------------	--

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей

<p style="text-align: center;">в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):</p> <p>игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</p> <p>общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно - деловое, внеситуативно - деловое);</p> <p>речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</p> <p>познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</p> <p>элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</p> <p>музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p>
--

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Средства</i>
<i>Методы по источнику знаний</i>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.

Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, рассказы педагога или детей, чтение).	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.

Эвристически й(частично- поисковый)	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование вобразовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная санализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм.
		Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игр специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книжки для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ <i>(основные компоненты)</i>				
1	2	3	4	
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) <i>(этапы формирования самостоятельности)</i>				
1	2	3	4	5

<p>совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u></p>	<p>совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u></p>	<p><u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u></p>	<p><u>совместная деятельность детей со сверстникам и без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора</u>, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей</p>	<p><u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</u> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)</p>
---	---	--	---	--

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

в утренний отрезок времени	во второй половине дня
<p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</p>	<p>элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)</p>
<p>беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций</p>	<p>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)</p>

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое	
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие	культурные практики	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий

обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее		субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
в игре	на прогулке	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и	

основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
	экспериментирование с объектами неживой природы
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
выполняет различные функции: <ul style="list-style-type: none"> • обучающую; • познавательную; • развивающую; • воспитательную; • социокультурную; • коммуникативную; • эмоциогенную; • развлекательную; • диагностическую; • психотерапевтическую; • другие 	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: <ul style="list-style-type: none"> • форма организации жизни и деятельности детей; • средство разностороннего развития личности ребенка; • метод или прием обучения; • средство саморазвития; • самовоспитания; • самообучения; • саморегуляции 	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности)	
Формы	
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование	
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры	
3. игры-импровизации и музыкальные игры	
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками	
5. логические игры, развивающие игры математического содержания	
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование	
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений	
Условия	
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы	

2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОО.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной

деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
<p>уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;</p> <p>организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;</p> <p>расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;</p> <p>поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;</p> <p>создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;</p> <p>поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность</p>	<p>Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.</p> <p>У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p> <p>Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p> <p>Педагог может акцентировать внимание на</p>
<p>стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;</p>	<p>освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах</p>

<p>внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</p>	<p>деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>
---	---

Характерные особенности развития инициативы у детей

3-4 года

У ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

2.4 Содержание образовательной работы с детьми

Месяц	Период	Лексическая тема	Основные задачи работы с детьми	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь Детский сад - игрушки	02.09-06.09	«Здравствуй детский сад!»	Период адаптации	
	09.09-13.09	«Детский сад-профессии»		
	16.09-20.09	«Народная игрушка»	Расширить представление детей о народах разных стран, рассказать какие игрушки делали в старину.	Игра-забава «Праздник народной игрушки»
	23.09-27.09	«Дикие животные»	Продолжить знакомить детей с жизнью животных в лесу	Коллективная работа «Звери в лесу»
Октябрь Красавица-осень	30.09-04.10	«Овощи» «Что бывает осенью»	Формирование первичных признаков осени у детей	Викторина по загадкам «Овощи, фрукты, ягоды»
	07.10-11.10	«Фрукты»	Дать представление детей о разнообразии фруктов	Коллективная работа «Яблоня»
	14.10-18.10	«Неделя здоровья (полезное питание свежий воздух)»	Систематизировать знания детей о пользе витаминов	Альбом «Полезные продукты и витамины»
	21.10-25.10	«Овощи»	Познакомить детей с разнообразием овощей	Конкурс поделок «Что нам осень принесла»
	28.10-02.11	«Перелетные птицы»	Познакомить детей с разными видами перелётных птиц	Коллективная работа «Снегири»
	Ноябрь Наш дом	05.11-08.11	«Государственная символика»	Познакомить детей с символами России
11.11-15.11	«Уютный дом. Жилища»	Показать и рассказать детям о жилищах разных стран и предметах мебели	Презентация «Какие бывают дома».	
18.11-22.11	«Посуда, этикет»	Рассказать детям о разновидностях посуды и этикете	Презентация «Посуда».	
25.11-29.11	«Моя семья» (цветная неделя)»	Расширить знания детей о роли семьи в жизни ребенка	Фотовыставка «Моя семья»	
Декабрь	02.12-06.12	«Зима в творчестве поэтов и художников»	Познакомить детей с признаками зимы через творчество	Выставка детско-родительских работ «Зимний пейзаж»

Зимушка-зима			поэтов и художников	
	09.12-13.12	«Животные зимой»	Продолжить знакомить детей с жизнью животных зимой в лесу	Презентация «Звери зимой».
	16.12-20.12	«В гостях у Деда Мороза»	Познакомить детей с Дедами Морозами разных стран.	«Письмо Деду Морозу» Новогодний праздник
	23.12-28.12	«История новогодней игрушки»	Расширить представление детей о традициях и обычаях Нового года	Выставка поделок «Зимние фантазии».
Январь Наука	09.01-10.01	«Зимние виды спорта»	Познакомить детей с зимними видами спорта	Викторина с загадками «Зимние виды спорта».
	13.01-17.01	«Зимующие птицы»	Расширить знания детей о зимующих птицах	Презентация «Зимующие птицы»
	20.01-24.01	«Книжки – малышки»	Формировать умение изготавливать книжки-малышки	Совместное творчество с родителями
	27.01-31.01	«Домашние животные»	Расширить знания детей о домашних животных и их детенышей	Презентация «Домашние животные»
Февраль Человек	03.02-07.02	«Человек. Части тела»	Познакомить детей со строением человеческого тела	Фасилитированная беседа по иллюстрации.
	10.02-14.02	«Одежда и обувь»	Познакомить детей с видами одежды и обуви	Выставка детских работ «Сапожок»
	17.02-21.02	«Русские богатыри»	Формировать у детей интерес к истории своей страны, к жизни великих полководцев, защищавших нашу Родину.	Выставка «Богатыри Земли Русской»
	24.02-28.02	«Профессии» (День защитника отечества)	Познакомить детей с разными видами профессий	Коллективная работа по изготовлению стенгазеты «Мой лучший папа»
Март Весна – красна	03.03-07.03	«Весна в творчестве поэтов и художников»	Познакомить детей с признаками весны через творчество поэтов и художников	Изготовление открыток для мам. Праздник Весны

	10.03-14.03	«Первоцветы»	Дать представление о первых весенних цветах	Создание альбома «Первоцветы»
	17.03-21.03	«Неделя здоровья» (спорт)	Рассказать детям о зимних видах спорта	«Совместная творческая деятельность «Папа, мама и я – спортивная семья»
	24.03-28.03	«Театр»	Продолжать знакомить детей с видами детского театра	Театрализованная игра «Геремок»
Апрель Мир вокруг нас	31.03-04.04	«Планета Земля»».	Расширить представление детей о планете Земля и побуждать к сохранению всего живого	Итоговая презентация «Богатства нашей планеты»
	07.04-11.04	«Космос»	Сформировать элементарные представления детей о космосе	Совместная выставка поделок «Космические дали»
	14.04-18.04	«Транспорт»	Познакомить детей с разными видами транспорта	Коллективная работа «Специальный транспорт»
	21.04-25.04	«Обитатели воды»	Познакомить детей с разными обитателями воды	Коллективная работа «Подводный мир»
	28.04-30.04	«Насекомые»	Расширить представление детей о жизни насекомых	Коллективная работа «Насекомые на лугу»
Май История и культура России	05.05-08.05	«День Победы».	Познакомить детей с праздником День Победы.	Изготовление открыток для ветеранов ВОВ
	12.05-16.05	«Откуда появилась книга. Книжкины друзья»	Рассказать детям об истории возникновения книги	Выставка рисунков «Моя любимая книга»
	19.05-23.05	«Цветы»	Дать представление о различных видах растений.	Пополнить уголок природы комнатными растениями
	26.05-30.05	«Мой город»	Познакомить детей с историей Санкт-Петербурга.	Создание фотоальбома «Любимое место в моем городе»

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Месяц	Название мероприятия	Цель
сентябрь	1 Анкетирование «Сбор и уточнение сведений о родителях воспитанников» 2 Оформление информационного стенда 3 Родительское собрание	Сбор и уточнение сведений о родителях воспитанников Обновить стенд к новому учебному году с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации Ознакомление родителей с возрастными особенностями детей 2 младшей группы, задачами воспитания и обучения особенностями и условиями работы в группе
октябрь	1 Памятка (рекомендация в социальных сетях) «Как научить ребёнка самостоятельно одеваться» 2 Субботник «Как хорошо работать вместе» 3 Выставка поделок «Осенние фантазии» 4 Утренник «Золотая осень» Совместная выставка поделок из природного материала «Дары осени»	Дать рекомендации родителям о самостоятельном одевании ребёнка, учитывая его возрастные особенности Вызвать у родителей желание работать сообща, облагораживать территорию детского сада Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой Побуждать детей и родителей к совместной подготовке к мероприятию
Ноябрь	1 Папка передвижка (рекомендация в социальных сетях) «Играем, правила дорожного движения не нарушаем» 2. Коллаж «Наши добрые дела» 3.Выставка рисунков «Мамочка любимая» 4. Анкетирование (в Google форме) «Любимые игры вашего ребёнка»	Побуждать родителей к соблюдению правил дорожного движения. Способствовать доброжелательному отношению между родителями в процессе совместного создания коллажа Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома Выявить предпочтения детей в игровой форме

Декабрь	<p>1. Консультация (онлайн) «Читаем дома, читаем вместе»</p> <p>2. Родительское собрание «Полезные советы»</p> <p>3. Конкурс поделок «Добрый дедушка Мороз»</p> <p>4. Новогодний утренник</p>	<p>Развивать интерес у родителей о необходимости прочтения художественной литературы (сказки, стихи, потешки)</p> <p>Дать рекомендации родителям как вести себя с ребёнком в разных ситуациях</p> <p>Привлечь родителей к совместной деятельности с ребёнком</p> <p>Привлечь родителей в подготовке к новомуднему утреннику</p>
Январь	<p>1. Мастер класс «Рисуем манной крупой»</p> <p>2. Выставка «Кормушка для птиц»</p> <p>3. Памятка (рекомендация в социальных сетях) «Советы Мойдодыра»</p>	<p>Познакомить родителей с нетрадиционной техникой рисования -рисование манной крупой</p> <p>Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду.</p> <p>Дать рекомендации родителям о приобщении детей к культурно-гигиеническим навыкам ребенка дома</p>
Февраль	<p>1. Создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов для игр – «магазин»</p> <p>2. Папка-передвижка «Осторожно, гололёд!»</p> <p>3. Памятка (рекомендация в социальных сетях) «Режим для детей необходим»</p> <p>4. Фотовыставка «Самый лучший папа мой»</p>	<p>Привлекать родителей к совместной деятельности с детьми и помощь в оформлении уголков</p> <p>Дать рекомендации родителям по соблюдению правил дорожного движения.</p> <p>Дать рекомендации родителям о необходимости соблюдения режима дня</p> <p>Привлечь мам и детей к оформлению выставки, воспитывать желание делать подарки.</p>
март	<p>1. Выставка домашних поделок на тему «Масленица»</p> <p>2. Папка передвижка (рекомендации в социальных сетях) «О необходимости развития мелкой моторики»</p> <p>3. Утренник, посвящённый 8 марта</p>	<p>Продолжать привлекать родителей к совместной деятельности с ребенком дома, активизация творчества родителей и детей.</p> <p>Дать знания о пользе мелкой моторики для развития речи ребёнка</p> <p>Привлечение родителей к работе детского сада, демонстрация творческих способностей.</p>

Апрель	1. Мастер класс - кукла оберег «Ангел хранитель»	Привлекать родителей создавать выразительные образы посредством изготовления различных поделок
	2. Выставка творческих работ «Космические дали»	Привлекать родителей к совместной творческой деятельности.
	3. Консультация «Как развивать память у детей»	Формирование единого подхода к развитию памяти у детей в детском саду и дома
	4. Совместное создание в группе «Огород» «Наши грядки»	Приобщить и родителей и детей к созданию в группе огорода
	5. Субботник «Как хорошо работать вместе»	Вызвать у родителей желание работать сообща, облагораживать территорию детского сада
Май	1 Анкетирование «Дорога и дети»	Собрать сведения о том, какую работу ведут родители по обеспечению безопасности ребёнка на дороге
	2. Папка передвижка (рекомендации в социальных сетях) «Телевизор: польза и вред в музей	Дать родителям информацию о пользе и вреде при просмотре телевизора.
	3 Совместный выезд воспитателей, родителей, детей в музей бабочек	Вовлекать родителей в воспитание у детей экологической культуры через совместное посещение музея
	4 Фото-вернисаж «Прогулка по городу Санкт-Петербургу»	Приобщение родителей к участию в оформлении фото-вернисажа
	5 Итоговое родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей»	Подведение итогов учебного года

2.6 Рабочая программа воспитания

Общая цель воспитания	
личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:	
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.	
Общие задачи воспитания:		
1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;	
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;	
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;	
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей	
Направление воспитания		
1	Патриотическое направление воспитания	
Цель	Ценности:	
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	
<i>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</i>		
<i>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</i>		
2	Духовно-нравственное направление воспитания	
Цель	Ценности:	
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	жизнь, милосердие, добро	
<i>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</i>		

3	Социальное направление воспитания	
Цель	формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество
<i>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</i>		
<i>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения</i>		
4	Познавательное направление воспитания	
Цель	формирование ценности познания	Ценности: Познание
<i>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</i>		
<i>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</i>		
5	Физическое и оздоровительное направление воспитания	
Цель	формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Ценности: жизнь и здоровье
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</i>		
6	Трудовое направление воспитания	
Цель	формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду	Ценность: Труд

<i>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</i>		
7	Эстетическое направление воспитания	
Цель	Ценности:	
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте	культура, красота	
<i>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</i>		
Целевые ориентиры воспитания детей		
Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы
Патриотическое	Родина, Природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.

		Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, Жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Сроки	Возрастная категория детей (группа)	Ответственный
	Сентябрь				
1	1 сентября. День знаний	Праздник «День знаний»	01.09	Старший дошкольный возраст Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп Инструктор по физической культуре Муз. руководители.
	5 сентября Международный день благотворительности	Беседа «Уроки добра» (понимать такие качества как доброта, забота, внимание) Коллективная работа- Коллаж «Сердечки милосердия»	05.09	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп

	8 сентября. Международный день распространения грамотности	Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы). Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок Игра-путешествие «Путешествие в страну грамотейки» (ст.гр.)	сентябрь	Все возрастные группы	Воспитатели групп
2	9 сентября Международный день красоты	Беседа «Что такое красота» (красота это всё, что нас окружает)	09.09	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	13 сентября День парикмахера в России	Рассказ о парикмахере. Дидактическая игра «Какие инструменты нужны для работы парикмахера?»	13.09	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
3	18 сентября «День листопада»	Чтение стихотворения Н. Капустюк «Листопад» Коллективная работа «Листопад – листопад – листья по ветру летят»	18.09	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	21 сентября «Всемирный день чистоты»	Беседа «Чистота залог здоровья» Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (предметы личной гигиены)	21.09	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
4	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад»	20-30.09	Все возрастные группы	Воспитатели групп
Октябрь					
1	1 октября «Международный день пожилых людей»	Беседа «Мои бабушка и дедушка» Лепка «Угощение для бабушки и дедушки»	01.10	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	4 октября Всемирный день защиты животных	Беседа «Мой питомец» Аппликация «Кошечка»	04.10	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
2	10 октября Международный день уток	Игра- викторина «Что за птица? Угадай!»	10.10	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп

	12 октября Всемирный день перелётных птиц	Выставка «Перелётные птицы»	октябрь	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
3	16 октября Международный день хлеба	Беседа «Хлеб-всему голова» Презентация «От зернышка к прилавку»	16.10	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	Третье воскресенье октября: День отца в России.	Оформление газеты «Мой папа самый, самый...!»	октябрь	Все возрастные группы	Воспитатели групп
4	21 октября День разноцветных зонтов	Досуг «Разноцветные зонтики»	21.10	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	22 октября День зубных врачей	Дидактическая игра «Вредное и полезное для зубов»	22.10	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
5	28 октября Всемирный день мультфильмов	Дидактическая игра «Собери мультипликационного героя»	28.10	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	31 октября День рождения Пешеходного перехода	Цикл бесед о правилах безопасного поведения на дорогах. Сюжетно-ролевая игра «Мы – юные пешеходы»	28.10- 31.10	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
Ноябрь					
1	4 ноября. День народного единства.	Коллективная работа- коллаж «Дружно за руки возьмемся». Цикл бесед и занятий патриотического содержания	ноябрь	Все возрастные группы	Воспитатели групп
	7 ноября День согласия и примирения	Беседа «Дружба очень нам нужна»	07.11	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
2	12 ноября «Синичкин день»	Фотовыставка «Покормите птиц» Подвижная игра «Синички и кошка»	11.11- 12.11	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп

	13 ноября Всемирный день доброты и вежливости	Стихотворения В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо» Цикл бесед на тему «Добрые дела»	ноябрь	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
3	Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Совместное досуговое мероприятие детей и родителей – музыкальный досуг «Мамины добрые руки» Выставка рисунков «Портрет любимой мамочки»	ноябрь	Все возрастные группы	Старший воспитатель Муз. руководители Воспитатели групп
	18 ноября День рождения Деда Мороза	Загадки о зиме, Дедушке Морозе Беседа «Как мы готовимся к встрече Нового года»	ноябрь	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
4	26 ноября Международный день сапожника	Игра-шнуровка «Разноцветные сапожки» Аппликация «Украсить волшебные сапожки»	26.11	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	30 ноября Всемирный день домашних питомцев	Рассказ «Мой питомец» Беседа «Домашние животные и их детёныши» Загадки про животных	25.11-29.11	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
Декабрь					
1	5 декабря. День добровольца (волонтера) в России	Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «День добрых дел» - оказание посильной помощи мл. воспитателю Акция «С каждого по зернышку» (сбор корма для птиц)	декабрь	Все возрастные группы	Воспитатели групп
	8 декабря. Международный день художника	Беседы «Кто такой художник», «Что нужно художнику» Творческая мастерская «Наши руки не для скуки»	декабрь	Все возрастные группы	Воспитатели групп
2	10 декабря Всемирный день футбола	Беседы о футболе и спорте Подвижная игра «Мини-футбол»	10.12	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп

3	13 декабря День медведя в России	Краткосрочный проект «День медведя в России»	09.12-13.12	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	18 декабря День снежинки	Коллективная работа «Снег, снег кружится...»	18.12	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	20 декабря День рождения новогодней ёлки	Беседа «Ёлочка красавица» Гирлянда для ёлочки (своими руками)	декабрь	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
4	26 декабря День подарков	Беседа такие разные подарки. Рисование «Мой подарок»	23.12-26.12	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	31 декабря. Новый год	Новогодний утренник «Дед Мороз и Новый год!» Конкурс «Новогодняя игрушка нашей семьи».	декабрь	Все возрастные группы	Старший воспитатель Муз. руководители Воспитатели групп
Январь					
1	13 января День Российской печати	Выставка «Детские журналы»	13.01	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	17 января День детских изобретений	Беседа «Интересное вокруг нас» Эксперимент «Волшебные стаканчики» Коллективная работа «Робот нашей группы»	13.01-17.01	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
2	21 января Международный день объятий	Подвижная игра «Найди пару»	21.01	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	23 января Всемирный день пирога	Театрализованное представление «Колобок» Выставка «Испекли пирог» (лепка)	23.01	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
3	28 января День конструктора «Лего»	Конструирование «Мой дом»	28.01	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп

	29 января Международный день пазл и головоломок	Дидактические игры «Пазлы и головоломки»	январь	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	Февраль				
1	3 февраля Всемирный день кормления птиц	Тематическая неделя «Забота о птицах» Наблюдение за птицами Беседа «Зимующие птицы» Коллективная работа «Птички на кормушке»	февраль	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	8 февраля. День русской науки.	Тематическая неделя «Путешествие в страну Науки» Промотр мультфильмов: «Фиксики», «Уроки тётушки Совы», «Хотим всё знать», «Семья почемучек»	февраль	Все возрастные группы	Старший воспитатель Воспитатели групп
2	13 февраля «День радио»	Тематическое мероприятие «День радио»	13.02	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	16 февраля День валенка	Беседа «Один из символов России» Выставка рисунков «Русский валенок»	16.02	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
3	17 февраля День рождения Агнии Барто	Тематическая неделя «По стихам Агнии Барто»	17.02 - 21.02	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	23 февраля. День защитника Отечества.	Выставка «Мой папа – солдат». Акция «Письмо солдату». Тематические досуги.	февраль	Все возрастные группы	Старший воспитатель Воспитатели групп
4	24 февраля «Масленица»	Беседа «Широкая масленица» Тематические мероприятия Подвижные игры, хороводы, пение русско- народных песен.	24.02- 02.03	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп Муз. руководители
	28 февраля Праздник деревянной ложки	Мини-музей «Деревянной посуды»	28.02	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп

		Дидактическая игра «Найди пару»			
	Март				

1	3 марта Всемирный день дикой природы	Беседа «Дикие животные нашего края» Дидактическая игра «Чей хвост?»	03.03	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	8 марта. Международный женский день.	Выставка детского творчества «Букет для мамы». Музыкальные праздники, посвященные 8 марта	март	Все возрастные группы	Старший воспитатель Муз. Руководители Воспитатели групп
2	13 марта День рождения писателя С.В. Михалкова	Тематические мероприятия «По страницам произведений С.В. Михалкова»	март	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	15 марта Международный день защиты бельков	Презентация «Бельки» Лепка «Маленький белёк»	11.03- 15.03	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
3	17 марта День грача	Беседа «Перелетные птицы» Дидактическая игра «Летает, не летает»	17.03	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	22 марта Всемирный день водных ресурсов	Беседа «Берегите воду» Чтение сказки «Путешествие капельки» Опыты с водой	17.03- 22.03	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
4	27 марта. Всемирный день театра.	Театральное развлечение: «День театра в детском саду»	март	Все возрастные группы	Старший воспитатель Воспитатели групп
	Апрель				
1	31.03 День рождения писателя К.И. Чуковского	Чтение произведений Выставка книг «Моя любимая сказка»	апрель	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	2 апреля Международный день детской книги	Беседа «Берегите книги» Игра-викторина по сказкам	02.04	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп

2	7 апреля Всемирный день здоровья	Беседа «О здоровье» Подвижные игры	апрель	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	12 апреля. День космонавтики	Викторина «Космическое путешествие». Коллективный коллаж «Мы летим на Луну»	апрель	Все возрастные группы	Воспитатели групп
3	15 апреля День экологических знаний	Экологическая викторина «Наш дом-природа»	апрель	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	19 апреля День подснежника	Беседа «Весенние цветы» Коллективный коллаж «Букет весенних цветов»	14.04- 19.04	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
4	21 апреля День домашнего спорта	Соревнование «Весёлые старты»	21.04	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп Инструктор по физической культуре
	24 апреля День российского стоматолога	Дидактическая игра «Вредные и полезные продукты» Тактильная игра «Чистим зубки»	24.04	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
5	29 апреля Международный день танца	Музыкальное развлечение «Мы танцуем и поём»	29.04	Младший дошкольный возраст	Муз. Руководители Воспитатели групп
	30 апреля День пожарной охраны	Беседа «Правила пожарной безопасности», «Спички детям не игрушки» Дидактическая игра «Хорошо-плохо» Выставка рисунков «Осторожно-огонь»	апрель	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
Май					

1	1 мая. Праздник Весны и Труда.	Слушание и исполнение песен, художественных произведений о весне и труде, слушание музыки о весне Знакомство с пословицами и поговорками о труде Волонтерское движение.	май	Все возрастные группы	Воспитатели групп
	8 мая День красной книги	Рассматривание иллюстраций «Животные красной книги» Слушание аудиозаписей «Звуки леса»	май	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
2	13 мая День одуванчиков	Презентация «Одуванчик» Творческая мастерская «Разные одуванчики»	12.05-13.05	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	14 мая День народной куклы	Мини-музей «Русско-народные игрушки» Рисование «Сарафаны для кукол»	14.05	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
3	19 мая День русской печи	Беседа «Русские традиции» Дидактическая игра «Угадай сказку»	19.05	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	20 мая Всемирный день пчёл	Подвижная игра «Собери цветы для пчёлки»	20.05	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
4	27 мая День города	Презентация «Город Санкт-Петербург» Выставка рисунков «Мой город»	май	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
	30 мая День соседей	Беседы о вежливости, дружбе. Подвижная игра «Мы сегодня все друзья...»	30.05	Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп
Июнь					
1	1 июня. День защиты детей.	Акция «Подари улыбку другу» Праздник «Солнечный круг»	июнь	Все возрастные группы	Муз. руководители Воспитатели групп

2	12 июня. День России.	Цикл бесед о России, родном городе, государственной символике. Выставки творческих работ «Россия – гордость моя!»	Июнь	Все возрастные группы	Воспитатели групп
3	19 июня День бабочек	Беседа «Разные бабочки» Рисование «Бабочка красавица»	19.06	Все возрастные группы	Воспитатели групп
4	26 июня День рождения зубной щётки	Цикл бесед «Личная гигиена» Сюжетно ролевая игра «Стоматолог»	Июнь		

2.7 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание работы по парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева.

Месяц	Занятия	Совместная самостоятельная деятельность	Взаимодействие с Родителями
Сентябрь	«Милости просим, гости дорогие» Первое Посещение детьми «избы». Знакомство с её Хозяйкой.	«Ходит сон близ окон» Знакомство с Колыбелькой (люлькой, зыбкой) и Колыбельными песнями.	1. Сбор урожая на огородах. 2. Изготовление поделок из овощей. 3. Изготовление нарядов для игровой зоны «Ряжение».

<p>Октябрь</p>	<p>«Чудесный сундучок». Знакомство с сундучком, в котором живут загадки. Загадывание загадок об овощах.</p>	<p>1.«Репка». Кукольный театр. 2.Знакомство детей с ручкой. Повторение потешки «Водичка-водичка, умой моё личико». 3. Развлечение «Осень в гости к нам пришла».</p>	<p>1.Участие в конкурсе поделок из Природного Материала «Удивительное рядом». 2.Наглядно-Информационный материал «Русский фольклор и его значение в развитии ребёнка»</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>«Как у нашего кота». Знакомство детей с жителем «избы» - котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота».</p>	<p>1.Повторение потешки «Как у нашего кота». 2.Дидактическое Упражнение «Похвали котика». 3.Игра с котёнком в катушку на ниточке</p>	<p>Изготовление Атрибутов Театрализованной деятельности по сказке «Репка».</p>
<p>Декабрь</p>	<p>«Сундучок Деда Мороза». Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде.</p>	<p>«Уж ты, зимушка-зима». Игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку».</p>	<p>1.Участие в конкурсе поделок «Мастерская Деда Мороза». 2.Консультация</p>
<p>Январь</p>	<p>«Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча». Знакомство с печкой, чугуном, ухватом, кочергой</p>	<p>1.Развлечение «Пришла коляда-отворяй ворота». Знакомство детей с Рождеством. 2. «Фока воду кипятит и как зеркало блестит». Знакомство детей с самоваром. Дидактическая игра «Напоим куклу чаем».</p>	<p>«Одежда по сезону» 1.Помощь в Изготовлении чугунов. 2.Наглядно-Информационный материал «Русский фольклор о зиме».</p>

Февраль	«Гость на гость-хозяйке радость». Знакомство детей с Медведем Мишуткой. Лепка Посуды	1. Показ на фланелеграфе сказки Л.Н. Толстого «Три медведя». 2. Сюжетно-ролевая игра «Напоим куклу чаем».	1. Фотовыставка «Мы играем». 2. Физкультурный досуг по русским народным играм «Папа и я – спортивная семья».
Март	Хозяйкины помощники. Знакомство детей с Предметами обихода- коромыслом, вёдрами, корытом, стиральной доской.	1.«Масленица дорогая - наша гостьюшка годовая». Знакомство детей с Масленицей. 2. Нет милее дружка, чем родимая матушка». Этическая беседа «Моя любимая мама».	1. Участие в Подготовки Развлечения «Масленица». 2. Чаепитие за самоваром с мамами по русским Народным традициям.
Апрель	«Петушок – золотой гребешок». Знакомство детей с новым персонажем – Петушком. Разучивание потешки о петушке.	1. «Приди, весна, с радостью». Разучивание залички «Весна, весна красная». 2. Театрализованная деятельность по сказке «Заюшкина избушка».	1. «Весенняя неделя добра». Изготовление скворечников; весенние поделки. 2. Наглядная Информация «Русский фольклор весной».

Май	<p>«Трень – брень, гусельки».</p> <p>Знакомство с русским народным инструментом – гусями.</p>	<p>1. Кукольный театр по сказке «Кот, лиса и петух».</p> <p>2. «Здравствуй, солнышко-колоколнышко!».</p> <p>Разучивание потешки про солнышко.</p> <p>3. Прощание с «избой».</p> <p>Дидактическая игра «Чудесный сундучок».</p> <p>Прощание детей с Хозяйкой до осени.</p>	<p>1. Помощь в посадке цветочных клумб; оформлении детских участков.</p>
------------	---	---	--

**Содержание работы по парциальной программе Г.Т. Алифановой «Первые шаги»
Петербурговедение**

Дата (месяц)	№	Тема занятия	Цель	Базовая программа	Нац. рег. Компонент	Компонент ДОУ
Сентябрь	1	Живой город (легкие, клетки, сосуды)	Понятие слова город	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Совместная деятельность в группах
	2	Здесь будет город заложен Петропавловская крепость	Знакомство с историей и основанием Города			
	3	Символы Санкт-Петербурга	Знакомство с символами Города			
	4	Телевизионная экскурсия по городу	Воспитание познавательной активности детей			
Октябрь	1	«Где ты живешь»	Закрепить понятие: улица, проспект, бульвар, площадь, переулок	ОП ДО	Г.Т. Алифанова Программа «Первые шаги»	Совместная деятельность в группах

	2	«Дом, в котором я живу»	Учить детей планировать и составлять на схеме безопасный маршрут до дома			
	3 4	«Мой район» Целевая	Знакомство с районом, в котором живем			Прогулка по району (улице, детский сад) (виртуально)
Ноябрь	1	Главный проспект Город Невский	Развитие кругозора, словарного запаса	ОП ДО	Г.Т. Алифанова Программа «Первые шаги»	Совместная деятельность в группах экскурсия*
	2	Наша река- Нева	Знакомим детей с главной рекой Санкт-Петербурга			
	3	Дворцовая площадь	Расширение представлений о городе			
	4	Экскурсия в центр города по теме Месяца	Закрепить знания, полученные на Занятиях			
Декабрь	1	Первые застройки и Петра I Летний сад	Дальнейшее расширение и закрепление представлений об архитектуре города	ОП ДО	Л.К.Ермолаева «Чудесный город» Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Совместная деятельность в группах Музыкальный зал
	2	Сказочный город	Знакомить детей с городом рек и Каналов			
	3	Богатство города	Выявление характера логических связей			

	4	Удивительный Санкт-Петербург	Закрепление знаний полученных на предыдущих занятиях			
Январь	1	Великая отечественная	Формирование понятий героические защитники и освободители.	ОП ДО	«Чудесный город» Л.К.Ермолаева Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Совместная деятельность в группах
	2					
	3		Закрепление знаний			

		города»				
	4	Экскурсия «Площадь Победы»	Воспитание петербуржца			
Февраль	1	Блистательный Санкт-Петербург	Знакомство с «ночным» Петербургом	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Совместная деятельность в группах Музыкальный зал
	2	Видеофильм «Мосты Петербурга»	Воспитывать чувство Прекрасного			
	3	Владыка морей	Знакомство со шпилем (корабликом) на Адмиралтействе			
	4	«Медный всадник»	Знакомство с памятником			
Март	1	Игра по станциям	Ориентировка в городе	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Совместная деятельность в группах Целевая прогулка по микрорайону (виртуально)
	2	Мы горожане	Профессии, транспорт, зоопарк, цирк, Ботанический Сад			
	3	Чистый город	Воспитывать любовь бережное отношение к городу			
	4	Городской этикет	Правила поведения			

			в транспорте, театре, музее			
Апрель	1-2	Парки Петербурга	Знакомство с парками Петербурга	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	экскурсия*
	3-4					
Май	1	День рождения Города	Знакомство с праздничным Санкт-Петербургом	ОП ДО	Е.К.Ривина «Герб и флаг России»	Тематическое мероприятие
	2	Наш дом Россия	Герб, флаг, гимн			
	3	Выставка рисунков «мой город»				

Содержание работы по долгосрочному проекту «Парикмахер»

Месяц	Цель	План мероприятия	Взаимодействия педагога с семьей
Сентябрь	Ознакомление детей с работой парикмахера	-Беседа о профессии парикмахера -Рассматривание иллюстраций по теме «Парикмахер» -Чтение стихотворения «Парикмахерская в лесу» -Лепка «Мыло»	Привлечь родителей к сбору материала по теме проекта
Октябрь	Формировать знания об особенностях работы парикмахера	-Загадывание загадок о предметах личной гигиены -К.Чуковский «Мойдодыр» -Повторить правила поведения в общественных местах (парикмахерская) -Просмотр презентации «Профессия-парикмахер»	Предложить родителям сходить с ребенком в парикмахерскую
Ноябрь	Формировать основные гигиенические правила	-Беседа «Витамины всем нужны, витамины всем важны» -Потешки («Расти коса до пояса») -Д/игра- «Кому нужна расческа» -Рисование «Расческа»	Помощь родителей в оформлении уголка парикмахера

Декабрь	Ознакомление детей с особенностями работы «Салона красоты»	-Беседа «Как правильно вести себя в кресле парикмахера» -Д/игра «Что лишнее?» -Праздник для кукол «Приведем кукол в порядок» -Аппликация «Веселый парикмахер»	Привлечение родителей к изготовлению журнала с прическами
Январь	Закрепить в ходе игры знания о профессии парикмахера	-Беседа «Для чего парикмахеру нужен фен, ножницы?» -Д/игра «Собери чемоданчик для парикмахера» -Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская» -Лепка «Ножницы»	Включение родителей в изготовление атрибутов для игры
Февраль	Включение детей в изготовление атрибутов для игры	- Проблемно-игровая ситуация «Очередь в парикмахерскую» -Д/игра-«Кому, что нужно для работы» -Ручной труд –«Фен»	Выставка фотографий с профессиями родителей группы
Март	Продолжать создавать условия для развития познавательных и творческих способностей у детей	-Беседа по ОБЖ: «Опасные предметы в парикмахерской» -С. Михалков «В парикмахерской» -Д/игра «Отгадай профессию» -Рисование «Современные прически»	Повысить родительскую компетенцию с точки зрения организации и ухода за внешним видом.
Апрель	Воспитывать у детей желание следить за своим внешним видом	-Составление небольшого рассказа из личного опыта «Как я ходил в парикмахерскую» - Д/игра «Создай причёску» - Лепка «Расчёска для пушистика»	Памятка для родителей «Опрятный вид»
Май	Использование и применение полученных знаний	Создать игровую ситуацию, формировать дружеские взаимоотношения в игре	Выставка детских работ «Моя прическа»

3.Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов)

Режим дня детей предусматривает их разнообразную деятельность в зависимости от времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Режим дня обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, дает возможность

педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка. Таким образом, суточный режим и построенный на его основе распорядок дня - конструкция гибкая, динамичная

II младшая группа

РЕЖИМ ДНЯ (холодный период)

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Прием детей, мытье рук, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00-8.10	70 мин
Утренний круг	8.10-8.20	10 мин
Подготовка к завтраку (личная гигиена), завтрак	8.20-8.50	30 мин
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятию	8.50-9.00	10 мин
Занятие	9.00-9.15	15 мин
Занятие	9.25-9.40-9.55	30 мин
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми)	9.55-10.10	15 мин
Подготовка ко второму завтраку (личная гигиена), второй завтрак	10.10-10.20	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20-11.45	1ч 25мин
Подготовка к обеду (личная гигиена), обед	11.45-12.15	30 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.15	3ч 00 мин
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.15-15.25	10 мин
Подготовка к полднику (личная гигиена), полдник	15.25-15.45	20 мин
Совместная деятельность взрослого с детьми. Индивидуальная работа с детьми.	15.45-16.35	50 мин
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой.	16.35-19.00	2ч 25 мин

РЕЖИМ ДНЯ (теплый период)

Режимные моменты	Время	Длительность
Прием, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика (на улице)	7.00 – 8.10	1ч 10 мин мин
Возвращение с прогулки	8.10 - 8.20	10 мин
Подготовка к завтраку (личная гигиена), завтрак	8.20 - 8.50	30 мин

Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная игровая деятельность, индивидуальная работа, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных сказок.	8.50 – 11.35	2ч 45 мин
Подготовка ко второму завтраку (личная гигиена), второй завтрак	10.10-10.20	10 мин
Возвращение с прогулки	11.35 – 11.45	10 мин
Подготовка к обеду (личная гигиена), обед	11.45 - 12.15	30 мин
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.15 - 15.15	3ч 00 мин
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика, закаливание.	15.15 – 15.25	10 мин
Подготовка к полднику (личная гигиена). Полдник	15.25 – 15.45	20 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	15.45 - 19.00	3ч 15 мин

РЕЖИМ ДНЯ (адаптационный период)

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00-8.10	70 мин
Утренний круг	8.10-8.20	10 мин
Подготовка к завтраку (личная гигиена), завтрак	8.20-8.50	30 мин
Наблюдение за развитием детей, игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.55	65 мин
Совместная деятельность взрослого с детьми, самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми)	9.55-10.10	15 мин
Подготовка ко второму завтраку (личная гигиена), второй завтрак	10.10-10.20	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20-11.45	1ч 25 мин
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	11.45-11.55	10 мин
Подготовка к обеду (личная гигиена), обед	11.55-12.15	20 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.15	3ч 00 мин
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.15-15.25	10 мин
Подготовка к полднику (личная гигиена), полдник	15.25-15.45	20 мин
Наблюдение и самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа	15.45-16.35	50 мин
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой.	16.35-19.00	2ч 25 мин

РЕЖИМ ДНЯ (при неблагоприятной погоде - дождь, сильный ветер, мороз)

Режимные моменты	Время	Длительность
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00-8.10	70 мин

Утренний круг	8.10-8.20	10 мин
Подготовка к завтраку (личная гигиена), завтрак	8.20-8.50	30 мин
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятию	8.50-9.00	10 мин
Занятие	9.00-9.15	15 мин
Занятие	9.25-9.40-9.55	30 мин
Совместная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми)	9.55-10.10	15 мин
Подготовка ко второму завтраку (личная гигиена), второй завтрак	10.10-10.20	10 мин
Творческие игры, показ театров, подвижные игры, игры - забавы, деятельность детей по интересам	10.20-11.45	1ч 25 мин
Подготовка к обеду (личная гигиена), обед	11.45-12.15	30 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.15	3ч 00 мин
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.15-15.25	10 мин
Подготовка к полднику (личная гигиена), полдник	15.25-15.45	20 мин
Совместная деятельность взрослого с детьми	15.45-16.35	50 мин
Творческие игры, показ театров, подвижные игры, игры - забавы, деятельность детей по интересам. Уход домой.	16.35-19.00	2ч 25 мин

РЕЖИМ ДНЯ (при карантине)

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение, утренняя гимнастика (проводится в групповой комнате)	7.00-8.10	70 мин
Утренний круг	8.10-8.20	10 мин
Подготовка к завтраку (личная гигиена), завтрак	8.20-8.50	30 мин
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятию.	8.50-9.00	10 мин
Занятие (проводится в групповой комнате)	9.00-9.15	15 мин
Занятие (проводится в групповой комнате)	9.25-9.40-9.55	30 мин
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми)	9.55-10.10	15 мин
Подготовка ко второму завтраку (личная гигиена), второй завтрак	10.10-10.20	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп).	10.20-11.35	1ч 15 мин
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	11.35-11.50	10 мин
Подготовка к обеду (личная гигиена), обед	11.45-12.15	30 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.15	3ч 00 мин

Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.15-15.25	10 мин
Подготовка к полднику (личная гигиена), полдник	15.25-15.45	20 мин
Совместная деятельность взрослого с детьми	15.45-16.35	50 мин
Подготовка к прогулке, прогулка (организация выхода на прогулку изолированно от других групп). Уход домой.	16.35-19.00	2ч 25 мин

ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ

Вид деятельности в режиме дня	Ограничения	Ответственные
Приход в детский сад	по возможности с 07.00 до 08.30	Родители
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 %	Инструктор по физической культуре, воспитатель
Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры: -умывание,	температура воды 16-20°C, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатель, помощник воспитателя
-полоскание полости рта после еды,	Температура воды 20-22°C, наливается перед полосканием	
-воздушные ванны с бодрящей гимнастикой	Снимается пижама, надевается сухая футболка	
Питание: Завтрак, обед, полдник	Первыми садятся за стол, докармливание	Воспитатель, помощник воспитателя
Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю), выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь, выход последними	Воспитатель, помощник воспитателя
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность	Воспитатель,
Возвращение с прогулки	Возвращение первыми (под присмотром взрослого) Снимается влажная майка, заменяется на сухую	Воспитатель, помощник воспитателя
Физическая культура	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 %	Инструктор по физической культуре, воспитатель
Занятие	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине занятия	Воспитатель
Дневной сон	укладывание первыми, подъем по мере просыпания	Воспитатель, помощник воспитателя
Совместная деятельность с педагогами	учитывать настроение ребенка и его желание	Все педагогические работники

Самостоятельная Деятельность	Предлагать места для игровой и другой деятельности, удаленные от окон и дверей	Воспитатель
Уход домой	По возможности до 18.00	Родители

3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды группы

Развивающую предметно-пространственную среду в нашей группе мы подбираем с учетом принципа интеграции образовательных областей

Материалы и оборудование для одной образовательной области используем и в ходе реализации других областей.

Развивающая предметно-пространственная среда способствует реализации образовательных областей в четырех основных моделях организации образовательного процесса:

- Занятия
- Совместная деятельность педагога с детьми.
- Образовательная деятельность в режимных моментах
- Самостоятельная деятельность детей.

В условиях созданной нами развивающей предметно - пространственной среды, мы обеспечиваем выбор каждому ребенку деятельность по интересам и позволяем ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования учитываем общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе

- Возрастные особенности,
- антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие роста- возрастных характеристик, параметрам предметно-развивающей среды.
- Мебель находится в соответствии с постановлением Главного государственного санитарного

врача РФ то 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил СП 1.2.3685-21

При создании развивающей предметно-пространственной среды мы учитываем поло ролевую специфику и обеспечиваем развивающую среду как общим, так и специфичным материалом и для девочек и для мальчиков (гендерное воспитание).

При создании развивающей предметно-пространственной среды мы соблюдаем стабильность и динамичность предметного окружения, обеспечивающие сочетание привычных и неординарных элементов

- эстетической организации среды
- индивидуальную комфортность

- эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Мы знаем, что наполняемость развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает разностороннее развитие детей, отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Создавая и оснащая развивающую предметно-пространственную среду группы, которые включают соблюдение следующих принципов:

ПРИНЦИПЫ	СОДЕРЖАНИЕ
Содержательно-насыщенная	включать средства обучения (в том числе, технические), материалы (в том числе, расходные) , инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
Трансформируемая	обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе, от меняющихся интересов и возможностей детей;
Полифункциональная	<p>Развивающая предметно-пространственная среда открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле на данной группе является многофункциональной. Для нашей группы характерно разделение группового пространства на зоны. Это вызвано тем, что нет однозначного соответствия между видом деятельности материалом.</p> <p>Многие материалы полифункциональны и могут использоваться для игровой, продуктивной и исследовательской деятельности.</p> <p>С целью полифункциональности использования пространства группового помещения, мы разделили его на 3 (зоны) части: зону для спокойной деятельности;</p> <p>зону для деятельности, связанной с экстенсивным использованием пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек и т.п.); рабочую зону.</p> <p>Все части пространства, в зависимости от конкретных задач момента, обладают возможностью изменяться по объему - сжимаются и расширяются, то есть имеют подвижные, трансформируемые границы.</p> <p>Для детей все зоны семантически обозначены (т. е выделены смысловыми маркерами или метками:</p>

	определённый цвет карточек, игр, папок; баннеры, и т.д.), а также хранящиеся на границах зон материалы для разного рода подходящих активностей
Доступная	обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
Безопасная	все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими, как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, и правила пожарной безопасности.
Информативная	Информативность предусматривает разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением; предусматривает разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением
Педагогически целесообразная	Педагогическая целесообразность позволяет нам предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно- развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Центры активности:

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	«Игровой центр». Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и	-В сюжетно -ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше	

	<p>спортивных развлечениях.</p>	<p>небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель.</p> <p>-Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.</p> <p>-В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на</p>	
--	---------------------------------	---	--

		<p>осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9-го», «Найди отличия». Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.</p> <p>-Игры с правилами - это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.</p>	
Познавательное развитие	<p><i>Центр познания</i> обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты).</p>	<p>Дидактические игры по познавательному развитию.</p> <p>Тематические выставки, посвященные профессиям взрослых, творчеству известных людей композиторов, писателей, поэтов и др.</p> <p>Календари природы, календарей наблюдения за живой и не живой природой.</p> <p>Подбор книг, игр, иллюстраций о разных видах ландшафта, о разных странах и народах,</p>	

		<p>проживающих в них, о космосе, об общественных праздниках.</p> <p>Комнатные растения.</p> <p>Картотека комнатных растений (+ способы ухода)</p> <p>Оборудование для ухода за комнатными растениями. Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке.</p> <p>Подбор иллюстраций (тематические выставки) о разных видах поселений людей (город, село, поселок, деревня, хутор и др.).</p> <p>Художественная литература.</p> <p>Картотеки: «Птицы, звери (нашей полосы, жарких стран, северных широт);</p> <p>Природный материал.</p> <p>Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания.</p> <p>Альбомы для рассматривания по сезонам.</p>	
	<p><i>Центр «Занимательной математики»</i></p>	<p>-Счетный материал (палочки, геометрические фигуры, грибочки, матрешки и т д.)</p> <p>-Измерительные материалы (линейки, сантиметровые ленты, условные мерки)</p> <p>-Современные математические средства : Блоки Дьенеша , Палочки Кюизенера.</p> <p>Материалы для формирования умения ориентироваться во</p>	

		времени (Режим дня детей в картинках; Модели: день, неделя, год; часы (игрушечные ,механические электронные)	
Речевое развитие	<p>«<i>Центр речевого развития</i>»</p> <p>Правильно подобранные и своевременно предоставленные детям наглядные средства помогут расширить кругозор и уточнить и конкретизировать вновь формирующиеся и накопленные знания, вызвать и активизировать интерес к познанию мира.</p>	<p>-Художественная и познавательная литература.</p> <p>-Портреты поэтов и писателей.</p> <p>-Подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья. Животные, растения и.т.д)</p> <p>-Игры и пособия для развития мелкой моторики рук.(шнуровки. пальчиковые игры, штриховки и т.п.)</p> <p>-Материалы для дыхательной гимнастики и игр (султанчики, вертушки, ленточки).</p> <p>-Артикуляционная гимнастика в картинках.</p> <p>-Дидактические игры по речевому развитию (развитие звукопроизношения, Развитие грамматического строя, активизации словаря).</p> <p>-Алгоритмы для составления предложений, рассказов, пересказов литературных произведений</p> <p>-Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.</p> <p>-Картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» —</p>	

		правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Картотека коммуникативных игр.	
	«Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников.	-Стеллаж и витрина для книг. -Справочная и познавательная литература. -Общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Книги по программе.	
Художественно-эстетическое развитие	«Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно речевая и изобразительная деятельность).	-Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти. -Образцы иллюстрации -Репродукции картин художников.	
	Центр Конструктивной деятельности	Для этого в среду группы поместили: -Строительный конструктор с блоками среднего размера. -Небольшие игрушки для обыгрывания построек. -Транспорт (мелкий, средний, крупный). -Машины: легковые, грузовые, специальный транспорт. -конструкторы, выполненные из разного материала (пластика, дерева), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. разнообразные образцы схем-построек, фотоальбомы (с	

		фотографиями архитектурных сооружений и детских построек).	
	«Центр музыки» обеспечивает: а) обогашение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование; б) претворение полученных впечатлений в самостоятельной деятельности; в) приобщение к народной культуре.	Музыкальные инструменты (пианино, микрофон, барабан, бубен). Карточки с музыкальными инструментами. Музыкальные игрушки.	
Физическое развитие	«Спортивный центр», обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровья сберегающую деятельность детей.	Инвентарь: - для ходьбы, - бега, равновесия - для прыжков - для катания, бросания, ловли - для общеразвивающих упражнений	

3.3 Особенности организации жизни группы

Традиции жизни группы и праздники

В группе существуют различные традиции и праздники. Включение традиций в образовательный процесс решает прежде всего задачи: воспитание чувства коллектива, взаимовыручки, доброжелательного отношения к другим, здоровой конкуренции, развитие умения действовать сообща согласно единой поставленной цели.

<i>Традиция</i>	<i>Характеристика традиции</i>
<i>Чудо-час</i>	<i>В конце каждой лексической темы (1 раз в конце месяца) каждый педагог готовит маленькое мероприятие на 5-10 минут для детей от 3-7 лет. Дети могут свободно посетить любое мероприятие и закрепить полученные знания по данной теме.</i>
<i><u>Традиция «Утро радостных встреч»</u></i>	<i>Это традиция встречи после выходных и праздничных дней, отпусков, когда дети долгое время находятся вне ГБДОУ дома, в семье. После завтрака воспитатель организует</i>

	<i>беседу с детьми, все желающие делятся своими впечатлениями, переживаниями, информацией о том, как они провели эти дни.</i>
<i><u>Традиция «Сласти»</u></i>	<i>Заключается в организации чаепития по поводу какого-либо события в группе: дня рождения ребенка или взрослого (воспитателя, младшего воспитателя), празднования 8 Марта, Дня матери и др. Во время такого чаепития проводится игра «Сладкое поздравление», согласно которой каждый присутствующий за столом имеет возможность сказать приятные слова и поздравления виновнику торжества. В поддержании такой традиции и ее осуществлении большую роль играют взрослые, которые являются непосредственными участниками этих мероприятий.</i>
<i><u>Традиция «Письмо Деду Морозу»</u></i>	<i>В центральном холле ГБДОУ за три недели перед новым годом вывешиваются красиво оформленные ящики для писем, куда все желающие и взрослые, и дети могут поместить свои письма с желаниями. Детские письма после вскрытия ящика тайно передаются родителям.</i>
<i><u>Традиция «День рождения»</u></i>	<i>В музыкальном зале каждому имениннику поется песня «Каравай, каравай...». Ребята высказывают свои пожелания. Каждый малыш ждет этого события.</i>
<i><u>Традиция «Цветная неделя»</u></i>	<i>Каждый день посвящается определенному цвету. Ребята и сотрудники детского сада одеваются согласно выбранному цвету. Это зрелище незабываемое. В конце такой недели проводится «Парад шляп» (сделанные руками родителей и детей).</i>
<i><u>Традиция «Любимая игрушка»</u></i>	<i>Каждый понедельник ребенок приносит из дома свою любимую игрушку. Рассказывает о ней, обменивается с другими детьми. Это ребят очень хорошо объединяет.</i>
<i><u>«Дружный кружочек»</u></i>	<i>Способствует эмоциональному сближению детей друг с другом. В процессе проведения традиции воспитатель организует детей в круг, проводит игры и игровые упражнения по эмоциональному развитию</i>
<i><u>«Мы коллекционеры»</u></i>	<i>Осознание и развитие личностных интересов ребёнка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам</i>

Общекультурные традиции

В ГБДОУ также организуются различные тематические выставки в группах и холле детского сада. Они могут носить сезонный характер и/или быть приурочены к какому-либо празднику, событию. Выставки оформляются детскими, детско-взрослыми, взрослыми творческими работами, выполненными в разных техниках и с помощью разных материалов.

Например:

Творческих работ воспитанников:
«Осенние прелести», «Первоцветы», «Символ года» и др.
детско-взрослых работ; «Фонари - фонарики»; «Первая буква моего имени»,
конкурс костюмов «Мода из отходов» и др.
фотовыставка «Мамочка родная», «Бабушка любимая моя», «Мой город - Санкт-
Петербург» и др.
смотр - конкурс участка «Зимний городок» и др.

3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной Деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> * «Формирование элементарных математических представлений» И.А. Понамарева, В.А. Позина * «Конспекты занятий по ознакомлению с предметным и социальным окружением» О.В.Дыбина * «Развитие речи» В.В. Гербова * «Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева * «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» О. А. С ОЛОМЕННИКОВА * «Развитие игровой деятельности» Н.Ф.Губаново * «Неделя здоровья в детском саду» Е.И.Гуменюк, Н.А.Слисенко
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> * «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина; * «Формирование элементарных математических представлений» И. А. Помораева, В.А. Позина
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> * «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» Г.Я. Затули * «Развитие речи в детском саду» В. В. Гербова; * «Развитие речи детей дошкольного возраста» О. О. Ушакова * «Материал к занятиям по развитию речи» Т.И. Подрезова
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> * Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада». «Лепка в детском саду» Д.Н. Колдина * «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова * «Занятия по изобразительной деятельности» Е.В. Саллинен * «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова * «Изобразительное творчество в детском саду» (путешествия) И.А. Лыкова * «Лепка» Д.Н. Колдина (Мозайка-Синтез) * «Рисование» Д.Н. Колдина * « Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно- прикладным искусством» О.А. Скоролупова

	*А.В.Козлина, «Уроки ручного труда» (Мозайка- Синтез)
Физическое развитие	Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа». — М.: Мозайка-Синтез, 2009-2010.
Электронные образовательные ресурсы	http://pochemu4ka.ru/index/ http://detsad-kitty.ru/ http://ya-uchitel.ru/ http://www.solnet.ee/ http://www.twirpx.com/ http://www.maam.ru/ http://pedmix.ru/ http://numi.ru/ http://stranamasterov.ru/user http://konkurs-rf.ru/ http://nsportal.ru/ http://bebygarden.ru/ http://pedsovet.su/ http://perspektiva-ano.ucoz.ru/ http://educontest.net/ http://nsc.1september.ru/ http://pedsovet.org/

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

Учебный план
образовательной деятельности
на 2024-2025 учебный год

Виды занятий	Количество и продолжительность занятий в неделю
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Ознакомление с окружающим миром и природой	1/15 мин
Развитие математических представлений	1/15 мин
Образовательная область «Речевое развитие»	
Развитие речи (развитие всех компонентов устной речи)	1/15 мин
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Рисование	1/15 мин
Лепка/аппликация	1/15 мин
Музыка	2/30 мин
Образовательная область «Физическое развитие»	
Физическая культура	3/45 мин
ИТОГО:	10/150 мин

Примечание:

- Содержание образовательного процесса во второй младшей группы определяется образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ д/с №8.
- Занятия с детьми осуществляется в первую половину дня.
- Продолжительность занятий составляет не более 15 минут.
- Освоение образовательной области социально-коммуникативное развитие реализуется через четыре образовательные области (познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие), в различных видах совместной и самостоятельной деятельности (игровая, исследовательская, изобразительная, предметная, наблюдение, коммуникативная, проектная и конструктивная) и в соответствии с формами и методами работы из образовательной программы дошкольного образования учреждения. Занятия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по видам «лепка» и «аппликация» проводятся в чередовании (1 раз в 2 недели).
- Содержание работы подробно раскрывается в ежедневном планировании педагогов.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

**Расписание непрерывной образовательной деятельности
на 2024-2025 учебный год**

Дата (день недели)	Время	Виды занятий
Понедельник	9.00– 9.15	Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)
	9.25 –9.40 – 9.55	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и природой)
Вторник	9.00 – 9.15	Физическое развитие (физкультура)
	9.25 –9.40 – 9.55	Художественно-эстетическое развитие (лепка / аппликация)
Среда	9.00 – 9.15-9.30	Познавательное развитие (развитие математических представлений)
		Физическое развитие (физкультура на улице)
Четверг	9.00 – 9.15	Физическое развитие (физкультура)
	9.25 –9.40 – 9.55	Художественно-эстетическое развитие (рисование)
Пятница	9.00 – 9.15-9.30	Речевое развитие (развитие речи)
	9.40-9.55	Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Образовательная область: «Познавательное развитие»

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Используемая литература
С Е Н Т Я Б Р Ь (Диagno- ности- ка)	1 неделя 02.09- 06.09.24	Адаптационный период		
	2 неделя 09.09.- 13.09.24			
	3 неделя 16.09- 20.09.24	Занятие № 1	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП»,стр10
	4 неделя 23.09- 27.09.24	Занятие № 2	Закреплять умение различать по величине предметы, используя при этом слова: <i>большой, маленький</i>	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП»,стр11
О К Т Я Б Р Ь	1 неделя 30.10- 04.10.24	Занятие № 3	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова: <i>один, много, мало</i>	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП», стр12
	2 неделя 07.10- 11.10.24	Занятие № 4	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета	П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП» стр.12
	3 неделя 14.10- 18.10.24	Занятие № 5	Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП» Стр.14

	4 неделя 21.10- 25.10.24	Занятие № 6	Совершенствовать умение составлять группу предметов выделять один предмет из группы (<i>один, много, ни одного</i>)	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП» стр. 15
	5 неделя 28.10- 02.11.24	Занятие № 7	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами: <u><i>длинный-короткий, длиннее-короче</i></u>	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП» Стр. 16
Н О Я Б Р Ь	1 неделя 05.11- 08.11.24	Занятие № 8	Учить находить один и много предметов, отвечать на вопрос « <i>сколько?</i> », используя слова: <i>один, много</i> .	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП» стр.18
	2 неделя 11.11- 15.11.24	Занятие № 9	Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП»стр.19
	3 неделя 18.11- 22.11.24	Занятие № 10	Закреплять умение находить один и много предметов, обозначать совокупность словами: <i>один, много</i>	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП» стр.20
	4 неделя 25.11- 29.11.24	Занятие № 11	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами: <i>длиннее-короче, одинаковые по длине</i>	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП» стр.21
Д Е К А Б Р Ь	1 неделя 02.12- 06.12.24	Занятие №12	Закреплять умение различать и называть <i>круг и квадрат</i>	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП» стр.22
	2 неделя 09.12- 13.12.24	Занятие №13	Учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать значение слов: <i>по многу, поровну</i>	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП» Стр.23
	3 неделя 16.12- 20.12.24	Занятия №14	Продолжать учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по многу, поровну, столько-сколько</i>	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП» Стр.25

	4 неделя 23.12- 28.12.24	Занятие № 15	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий-узкий, шире-уже.</i>	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП», стр26
Я Н В А Р Ь	2 неделя 09.01- 10.01.25	Занятие № 16	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами: <i>широкий-узкий, шире-уже</i> Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП» Стр.27
	3 неделя 13.01- 17.01.25	Занятие №17	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП», стр29
	4 неделя 20.01- 24.01.25	Занятие № 18	Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП», стр31
	5 неделя 27.12- 31.12.25	Занятие № 19	Совершенствовать умение сравнивать и называть знакомые фигуры (круг, квадрат, треугольник)	И П. Помораева В.А.Позиина «ФЭМП», стр33
	Ф Е В Р А Л Ь	1 неделя 03.02- 07.02.25	Занятие № 20	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова: <i>высокий-низкий, выше-ниже.</i>
	2 неделя 10.02- 14.02.25	Занятие № 21	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий-низкий, выше -ниже</i>	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП», стр35

	3 неделя 17.02- 21.02.25	Занятие № 22	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: <i>больше-меньше, столько-сколько.</i>	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП», стр37
	4 неделя 24.02- 28.02.25	Занятие № 23	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения и приложения обозначать результаты сравнения словами: <i>больше-меньше, столько-сколько, поровну</i>	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП», стр38
М А Р Т	1 неделя 03.03- 07.03.25	Занятие № 24	Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП», стр40
	2 неделя 11.03- 14.03.25	Занятие № 25	Совершенствовать умение сравнивать две разные две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями: <i>поровну, столько-сколько, больше, меньше</i>	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП», стр.41
	3 неделя 17.03- 21.02.25	Занятие № 26	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП», стр.43
	4 неделя 24.03- 28.03.25	Занятие № 27	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия чисел)	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП», стр. 44
А П Р Е Л Ь	1 неделя 31.03- 04.04.25	Занятие №28	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия чисел)	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП», стр. 46
	2 неделя 07.04- 11.04.25	Занятие № 29	Упражнять в умении различать пространственные направления относительно	И П.Помораева В.А.Позиина

			себя, обозначать их словами: <i>впереди-сзади, сверху-внизу, слева-справа.</i>	«ФЭМП», стр. 47
	3 неделя 14.04- 18.04.25	Занятие № 30	Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i>	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП», стр. 48
	4 неделя 21.04- 25.04.25	Занятие № 31	Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги: <i>на, под, в</i> и т.д.	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП», стр. 50
	5 неделя 28.04- 30.04.25	Занятие № 32	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП», стр. 51
М А Й (Ди- агно- стика)	1 неделя 05.05- 08.05.25	Занятие № 33	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП»
	2 неделя 12.05- 16.05.25	Занятие № 34	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами: <i>один и много</i>	И П.Помораева В.А.Позиина «ФЭМП»
	3 неделя 19.05- 23.05.25	Занятие № 35	Свободное планирование с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы	
	4 неделя 26.05- 30.05.25	Занятие № 36	Свободное планирование с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы	

Образовательная область: «Познавательное развитие»

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

(расширение кругозора, предметно-социальное окружение, ознакомление с природой)

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Используемая литература
С Е Н Т Я Б Р Ь (Ди агн ост ика)	1 неделя 02.09- 06.09	Адаптационный период		
	2 неделя 09.09- 13.09			
	3 неделя 16.09- 20.09	«Народная игрушка»	Формировать представление о народных игрушках, приобщать к традициям русского народа, развивать внимание, речь, расширять словарный запас	https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2020/04/08/konspekt-po-poznavatelnomu-razvitiyu-v-mladshey-gruppe-na
	4 неделя 23.09- 27.09	«Дикие животные»	Закрепить знания детей о диких животных, об их внешнем виде, об особенностях их повадок.	https://kladraz.ru/blogs/aigul-fanilevna-hasanova/konspekt-nod-vo-2-mladshei-grupe-dikie-zhivotnye.html
О К Т Я Б Р Ь	1 неделя 30.09- 04.10	«Листопад, листопад, засыпает старый сад»	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев	Т.С Комарова М.А.Васильева Н.Е.Веракса Стр. 54
	2 неделя 07.10- 11.10	«Опиши предмет» (фрукты)	Совершенствовать умение детей выделять существительные признаки предметов	О.В.Дыбина Стр. 29,
	3 неделя 14.10- 18.10	«Варвара – краса, длинная коса» (неделя здоровья)	Объяснять детям, что мама заботиться о своей семье	О.В. Дыбина, стр.36

	4 неделя 21.10- 25.10	«Чудесный мешочек» (овощи)	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой.	О.В. Дыбина стр. 14
	5 неделя 28.10- 02.11	«Перелётные птицы»	Учить находить обобщающее слово для группы предметов	О.В. Дыбина стр.28
Н О Я Б Р Ь	1 неделя 05.11- 08.11	«Государственная граница»	Познакомить детей с понятием Родина, формировать у детей чувство любви к своей родной стране	https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/08/04/beseda-vo-vtoroy-mladshey-gruppe-na-temu-znakomstvo-s-flagom-i-gerbom
	2 неделя 11.11- 15.11	«Уютный дом» (Теремок)	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности	О.В. Дыбина Стр18, тема 8 «Теремок»
	3 неделя 18.11- 22.11	«Посуда, этикет»	Упражнять детей в названии основных признаков предметов	О.В. Дыбина Стр.31,
	4 неделя 25.11- 29.11	«Папа, мама, я - семья»	Формировать первоначальное представление о семье	О.В. Дыбина Стр35, тема 2 «Мама, папа, я-семья»
Д Е К А Б Р Ь	1 неделя 02.12- 06.12	«Зима в творчестве поэтов и художников»	Познакомить детей с жизнью диких животных в лесу зимой	https://www.maam.ru/detskisad/konspekt-nod-na-temu-zimove-lesnyh-zverei-vo-vtoroi-mladshei-grupe.html
	2 неделя 09.12- 13.12	«Животные зимой»	Обобщить и систематизировать представление детей о зиме как о времени года.	https://www.art-talant.org/publikacii/19555-konspekt-nod-vo-vtoroy-mladshey-gruppe-nastupila-zima
	3 неделя 16.12- 20.12	«В гостях у Деда Мороза»	Формировать представление о новогоднем празднике, приобщать детей к народной праздничной культуре	http://bryanskdetsad129.ru/index.php/metod-stranica/ped-masterskaya/177-2-q-q
	4 неделя 23.12- 28.12	«Гирлянда»	Познакомить детей со свойствами бумаги	О.В. Дыбина Стр. 21

Я Н В А Р Ь	2 неделя 09.09- 10.01	«Зимние виды спорта»	Расширить и закрепить знания детей о зимних видах спорта, развивать логическое мышление	https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitierechi/2017/10/09/konspekt-po-razvitiyu-rechi-vo-vtoroy-mladsheygruppe-tema
	3 неделя 13.01- 17.01	«Подкормим птиц зимой»	Расширить представления детей о зимующих птицах	О.А. Соломенникова, стр.15
	4 неделя 20.01- 24.01	«Книжки-малышки»	Способствовать воспитанию бережного отношения к книге, умение сопереживать	https://nsportal.ru/detskii-sad/hudozhestvennaya-literatura/2017/08/21/konspekt-zanyatiya-po-oznakomleniyu-s
	27.01- 31.01	«Домашние животные»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами	О. А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» стр.12
Ф Е В Р А Л Ь	1 неделя 03.02- 07.02	«Человек. Части тела»	Познакомить детей со строением тела человека (туловище, ноги, руки и т.д.)	Е.В.Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром» стр.16
	2 неделя 10.02- 14.02	«Поможем кукле одеться»	Познакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности	О.В. Дыбина Стр.22
	3 неделя 17.02- 21.02	«Русский богатырь»	Дать детям представления о богатырях-Защитниках Древней Руси	https://infourok.ru/zanyatie-po-oznakomlenies-okruzhayushim-russkie-bogatyri-5859284.html
	4 неделя 24.02- 28.02	«Профессии»	Воспитывать интерес к труду взрослых	О. В. Дыбина, стр.52
М А Р Т	1 неделя 03.03- 07.03	«Весна в творчестве поэтов и художников»	Познакомить с произведениями искусства, выяснить, как поэты, художники и музыканты отражают весну в своих произведениях	https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-konspekt-vesna-v-tvorchestve-poyetov-hudozhnikov-kompozitorov.html

	2 неделя 10.03- 14.03	«Первоцветы»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды	О. А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» стр.22
	3 неделя 17.03- 21.03	«Неделя здоровья» (спорт)	Формировать желание и интерес к занятию физкультурой и спортом	https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2020/04/09/konspekt-zanyatiya-po-fizicheskomu-razvitiyu-vo-vtoroy-mladshey
	4 неделя 24.03- 28.03	«Театр»	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре и их поверхности	О. В. Дыбина, стр.32
А П Р Е Л Ь	1 неделя 31.03- 04.04	«Планета земля»	Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2020/06/30/konspekt-zanyatiya-vo-vtoroy-mladshey-gruppe-zemlya-nash
	2 недель 07.04- 11.04	«Космос»	Формировать элементарные знания о космосе, звездах, космонавтах.	https://multiurok.ru/files/nod-znakomstvo-s-kosmosom-vo-2-mladshei-gruppe.html
	3 неделя 14.04- 18.04	«Транспорт»	Учить детей определять и различать виды транспорта, выделять основные признаки(цвет, форма, величина, т. д)	О.В. Дыбина стр.11
	4 неделя 21.03- 25.03	«Обитатели воды»	Познакомить с обитателями водоёма.	https://eduportal44.ru/Kostroma_EDU/mdou79/DocLib/2/Forms/AllItems/НОД%20Кто%20живет%20в%20воде.pdf
	5 неделя 28.04- 30.04	«Насекомые» (Как очаровать червя?)	Дать детям знания о том, что черви любят дождь.	Е.В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром» стр.37
М А Й (Ди агн ост ика)	1 неделя 05.05- 08.05	«День Победы-9 Мая»	Формировать знания у детей о празднике «День Победы»	https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2021/05/09/konspekt-poznavatel'nogo-zanyatiya-den-pobedy-9-maya-vo-vtoroy-mladshey
	2 неделя 12.05- 16.05	«Книжка-друг человека»	Воспитывать любовь к книгам и дружелюбное отношение друг к другу.	https://www.art-talant.org/publikacii/6984-konspekt-zanyatiya-po-okruzhayushchemu-miru-knizhka-drug-cheloveka-dlya-doshkolnikov-vtoroy-mladshey-gruppy

	3 неделя 19.05- 24.05	«Цветы»	Расширять представления детей о комнатных растениях.	О. А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» стр.20
	4 неделя 27.05- 31.05	«Мой родной город»	Дать элементарные представления о родном городе	О.В. Дыбина, стр.34

Образовательные области: Речевое развитие, обучение грамоте.

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Используемая Литература
С Е Н Т Я Б Р Ь (Д иаг но сти ка)	1 неделя 02.09- 06.09	Адаптационный период		
	2 неделя 09.09- 13.09			
	3 неделя 16.09- 20.09	Стихотворения А. Барто «Игрушки»	Учить слушать, воспроизводить фразы из текста и сами четверостишия	Н.Е.Вераса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, стр. 64
	4 неделя 23.09- 27.09	Звуковая культура речи: звуки А, У	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков А, У	В.В. Гербова Стр. 27
О К Т Я Б Р Ь	1 неделя 30.09- 04.10	«Чудесная корзиночка»	Расширить представление детей об овощах	Г.Я.Затулина, стр.29
	2 неделя 07.10- 11.10	Звуковая культура речи: звук У	Упражнять детей в четкой артикуляции звука У	В.В.Гербова, стр.29
	3 неделя 14.10- 18.10	«Продукты питания»	Расширить представление детей о продуктах питания	https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-razvitiyu-rechi-produkty-pitanija-vo-2-mladshei-grupe.html
	4 неделя 21.10- 25.10	Звуковая культура речи: звук У	Отрабатывать полный выдох, побуждать произносить звук в разной тональности	Н.Е.Вераса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, стр. 31
	5 неделя 28.10- 02.11	Чтение стихотворений об осени (Перелётные птицы)	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух.	В.В.Гербова Стр.35

Н О Я Б Р Ь	1 неделя 05.11- 08.11	«Моя Родина- Россия»	Формировать элементарные представления о главных символах Российской Федерации	https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2018/06/12/konspekt-neposredstvenno-obrazovatelnoy-deyatelnosti-v
	2 неделя 11.11- 15.11	Звуковая культура речи: звук О	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звука О	В.В. Гербова Стр.34
	3 неделя 18.11- 22.11	«В гостях у Кати»	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения- чайной посудой, её назначением.	Г.Я.Затулина, стр.33
	4 неделя 25.11- 29.11	Звуковая культура речи: звук О	Развивать интерес к речевым играм	Н.Е.Вераса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, стр. 63
Д Е К А Б Р Ь	1 неделя 02.12- 06.12	Звуковая культура речи: звук И	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звука И	В.В. Гербова Стр.40
	2 неделя 09.12- 13.12	«Три медведя» Л. Н. Толстой. Рассказывание сказки	Формировать умение слушать новые сказки, сопереживать героям сказки	Г.Я.Затулина, стр.107
	3 неделя 16.12- 20.12	Звуковая культура речи: звук И	Продолжать упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звука И	Н.Е.Вераса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, стр. 77
	4 неделя 23.12- 28.12	«Волшебная шкатулка»	Учить детей рассматривать предметы, выделяя цвет, детали	Г.Я.Затулина, стр.54
Я Н В А Р Ь	1 неделя 09.01- 10.01	Звуковая культура речи: звуки М,МЬ	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков М, МЬ в словах, фразовой речи	В.В. Гербова, стр.55
	2 неделя 13.01- 17.01	«Кормушка»	Формировать у детей интерес к птицам, узнавать их по внешнему виду	Г.Я. Затулина,стр.58
	3 неделя 20.01- 24.01	Звуковая культура речи: звуки М,МЬ Развивающая игра «Мама пироги печет»	Продолжать упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков М, МЬ в словах, фразовой речи	Н.Е.Вераса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, стр. 77
	4 неделя 27.01- 31.01	«Коза с козлятами»	Учить детей рассматривать картину, продолжать знакомить с домашними животными	Г.Я. Затулина,стр.35

Ф Е В Р А Л Ь	1 неделя 03.02- 07.02	Звуковая культура речи: звуки П, ПЬ	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков П, ПЬ	В.В. Гербова, стр.57
	2 неделя 10.02- 14.02	«Оденем куклу Катю на прогулку»	Учить детей рассматривать предметы, выделять детали, цвет, материал, назначение.	Г.Я. Затулина,стр. 45
	3 неделя 17.02- 21.02	Звуковая культура речи: звуки П	Тренировать отчетливо и правильно произносить звук П и звукоподражательные слова с этим звуком	Н.Е.Вераса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, стр. 175
	4 неделя 25.02- 28.02	«Айболит» К.И. Чуковский (профессии)	Активизировать словарь детей, обучать умению вести диалог.	Г.Я. Затулина,стр.76
	1 неделя 03.03- 07.03	Звуковая культура речи: звуки Б, БЬ	Упражнять детей в правильном произношении звуков Б, БЬ	В.В. Гербова Стр.60
М А Р Т	2 неделя 11.03- 14.03	«Капель»	Формировать у детей интерес к явлениям природы, устанавливать простейшие связи	Г.Я. Затулина,стр.96
	3 неделя 17.03- 21.03	Звуковая культура речи: звуки Т, П, К	Закреплять произношение звука Т в словах и фразовой речи, отчетливо произносить звукоподражания со звуками Т, П, К	В.В. Гербова, стр.65
	4 неделя 24.03- 28.03	Чтение и драматизация русской народной песенки	Учить драматизировать стихотворение	В.В. Гербова, стр.76
А П Р Е Л Ь	1 неделя 31.03- 04.04	Звуковая культура речи: звук Ф	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук Ф и звукоподражательные слова с этим звуком	В.В. Гербова, стр.74
	2 неделя 07.04- 11.04	«Путешествие к звездам»	Активизировать употребление существительных, обозначающих понятие «космос» (планеты, космонавт, ракета. Луна, звезды).	https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2019/03/26/konspekt-zanyatiya-nod-po-razvitiyu-rechi-vo-vtoroy-mladshey
	3 неделя 14.04- 18.04	Звуковая культура речи: звук С	Отрабатывать четкое произношение звука С	В.В. Гербова Стр.78
	4 неделя 22.04- 25.04	«Кто живет в подводном мире».	Закрепить знания детей о море и морских обитателях.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2016/01/29/konspekt-nod-po-razvitiyu-rechi-v-mladshey-gruppe-kto

	5 неделя 28.04- 30.04	Звуковая культура речи: звук З	Отрабатывать четкое произношение звука З	В.В. Гербова Стр.80
М А Й (Д иаг но сти ка)	1 неделя 05.05- 08.05	«День Победы»	Формировать у детей понятие о Великой Отечественной войне, о празднике 9 Мая.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2020/04/15/den-pobedy-zanyatie-po-razvitiyu-rechi-vo-vmoroy-mladshey
	2 неделя 12.05- 16.05	Звуковая культура речи: звук Ц	Отрабатывать четкое произношение звука Ц	В. В. Гербова Стр.84
	3 неделя 19.05- 23.05	«Цветы»	Активизировать словарь детей, учить понимать обобщающее слово- цветы.	Г.Я. Затулина, Стр 119
	4 неделя 26.05- 30.05	Звуковая культура речи: звуки С, З, Ц	Упражнять детей в правильном произношении звуков С, З, Ц	Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.239

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Лепка, рисование, аппликация

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Использованная литература
С Е Н Т Я Б Р Б д и а г н о с т и к а	1 неделя 02.09- 06.09	Адаптационный период		
	2 неделя 09.09- 13.09			
	3 неделя 16.09- 20.09	Аппликация с элементами рисования «Неваляшка танцует» Рисование «Дымковские узоры»	Учить создавать образ игрушки Познакомить детей с народными дымковскими игрушками	И.А.Лыкова, стр.114 Т.С.Комарова, Стр.71
	4 неделя 23.09- 027.09	Лепка «Лестница для бельчонка» Рисование «Ежик»	Формировать умение раскатывать из пластилина столбики	Д.И.Колдина, Стр 30 Д.Н.Колдина, Стр.18

			Учить детей рисовать поролоновым тампоном линии	
О К Т Я Б Р	1 неделя 30.09- 04.10	Аппликация «Выросла репка большая» Рисование «Падают, падают листья»	Учить детей создавать образ репки в технике обрывной аппликации Рисование осенних листьев приемом «примакивания» теплыми цветами	И.А.Лыкова, стр.34 И.А. Лыкова, Стр.42
	2 неделя 07.10- 11.10	Лепка «Мандарины и апельсины» Рисование «Яблочко с веточкой и червячком»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы Учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов	Т.С. Комарова, Стр.75 И.А. Лыкова, Стр.26
	3 неделя 14.10- 18.10	Аппликация «Мойдодыр» Рисование «Виноград»	Создание веселых композиций; наклеивание готовых фигурок на цветной фон Учить детей рисовать точки плотно прижатыми пальцами	И.А.Лыкова Стр.102 Д.Н. Колдина, Стр.14
	4 неделя 21.10- 25.10	Лепка «Грядки» Рисование «Картошка и свекла»	Учить детей сплющивать скатанные из пластилина столбики между ладоней Развивать умение рисовать и закрашивать округлые формы	Д.Н. Колдина Стр.41 Д.Н. Колдина Стр.12
	5 неделя 28.10- 02.11	Аппликация «Наклей какую хочешь птичку» Рисование «Лебедь»	Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания Познакомить детей с техникой печатания ладошкой.	Т.С. Комарова Стр.72 Д.Н. Колдина Стр.41
Н	1 неделя	Лепка «Башенка»	Продолжать учить детей раскатывать комочки	Т.С. Комарова

О Я Б Р\ Б	05.11- 08.11	Рисование «Российский флаг»	пластилина между ладонями круговыми движениями Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно закрашивать их	Стр.67 Д.Н. Колдина Стр.34
	2 неделя 11.11- 15.11	Аппликация «Шарики и кубики» Рисование «Украсим рукавичку-домик»	Учить наклевать фигуры, чередуя их. Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ.	Т.С. Комарова Стр.61 Т.С. Комарова Стр.74
	3 неделя 18.11- 22.11	Лепка «Миска трёх медведей» Рисование «Пир на весь мир» (Гжель)	Учить детей сплющивать шарик, скатанный из пластилина между ладоней и делать углубление. Учить детей рисовать посуду по мотивам гжели.	Д.Н. Колдина Стр.21 И.А.Лыкова стр.184
	4 неделя 25.11- 29.11	Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках» Рисование «Моя мама»	Учить детей аккуратно наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить схематично рисовать цветными карандашами человека	Т.С. Комарова Стр.59 Д.Н. Колдина Стр.32
Д Е К	1 неделя 02.12- 06.12	Лепка «Снеговик» Рисование «Белоснежная зима»	Учить детей лепить предметы состоящие из двух шариков. Учить детей делать тычки жёсткой, полусухой кистью.	Д.Н. Колдина Стр.25 Д.Н. Колдина Стр.24
	2 неделя	Аппликация «Белый медведь»	Развивать чувство формы и композиции.	И.А.Лыкова Стр.92

А Б Р Б	09.12- 13.12	Рисование «Заяц на снегу»	Продолжать учить детей делать тычки жёсткой, полусухой кистью.	Д.Н. Колдина Стр.29
	3 неделя 16.12- 20.12	Лепка «Ёлочный шарик» Рисование «Дед Мороз»	Продолжать учить детей украшать объёмные изделия маленькими пластилиновыми шариками Развитие у детей художественно- творческих способностей (рисование ладошкой)	Д.Н. Колдина Стр.24 https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2020/12/16/tema-ded-moroz
	4 неделя 23.12- 28.12	Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку» Рисование «Новогодняя ёлка с огоньками и шариками»	Упражнять в правильных приёмах составления изображений из частей, наклеивания. Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елочки.	Т.С. Комарова Стр.72 Т.С. Комарова Стр.73
Я Н В А Р Б	1 неделя 09.01- 10.01	Рисование «Разноцветные обручи»	Учить детей рисовать предметы круглой формы неотрывным движением кисти.	Т.С. Комарова Стр.60
	2 неделя 13.01- 17.01	Аппликация «Птицы на зимнем дереве» Рисование «Снегирь – птичка зимняя»	Формировать интерес к аппликации, развивать аккуратность в выполнение работы. Расширить и уточнить знания детей о зимующих птицах.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2019/02/22/konspekt-zanyatiya-vo-2-mladshey-gruppe-applikatsiya
	3 неделя 20.01- 24.01	Лепка «Цыплёнок» Рисование «Книжки-малышки»	Закреплять умение детей лепить предметы, состоящие из нескольких деталей. Учить рисовать предметы четырёхугольной формы непрерывным движением руки слева направо.	Д.Н. Колдина Стр.37 Т.С. Комарова Стр.92

	4 неделя 27.01- 31.01	Аппликация «Кто-кто рядом с нами живёт?» Рисование «Домик для друга»	Продолжать учить создавать образы знакомых животных в технике аппликация. Учить детей рисовать предмет состоящий из прямоугольника, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета.	И.А.Лыкова Стр.46 Т.С. Комарова Стр.98
Ф Е В Р А Л Б	1 неделя 03.02- 07.02	Лепка «Бабка и дед» Рисование «Маска клоуна»	Продолжать учить детей наносить пластилин на заданную поверхность Учить детей рисовать простым карандашом лицо клоуна	Д.Н. Колдина Стр.79 Д.Н. Колдина Стр.31
	2 неделя 10.02- 14.02	Аппликация «Башмак в луже» Рисование «Узоры на платье»	Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику. Учить детей украшать изделие точками, мазками, полосками, колечками с помощью кисточки и красок.	И.А.Лыкова Стр.58 Д.Н. Колдина Стр.19
	3 неделя 17.02- 21.02	Лепка «На дне морском» Рисование «Щит для Ильи Муромца»	Развивать воображение и чувство композиции. Формировать представления о доспехах богатырей, через художественное творчество.	И.А.Лыкова Стр.102 https://nsportal.ru/de/tskyi-sad/risovanie/2022/02/20/konspekt-ood-po-risovaniyu-na-temu-shchit-ili-muromtsa

	4 неделя 25.02- 28.02	Аппликация «Бублики-баранки» Рисование «Железная дорога для доктора Айболита»	Наклеивание готовых форм-колец разного размера, в соответствии с замыслом. Учить детей рисовать длинные и короткие пересекающие линии с помощью кисточки.	И.А.Лыкова Стр.78 Д.Н. Колдина Стр.36
М А Р Т	1 неделя 03.03- 07.03	Лепка «Сосульки- воображульки» Рисование «Почки и листочки»	Учить детей лепить предметы в форме конуса Учить детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками.	И.А.Лыкова Стр.108 И.А.Лыкова Стр.124
	2 неделя 11.03- 14.03	Аппликация «Букет цветов» Рисование «Цветок в горшке»	Создание красивых композиций: наклеивание вазы и составление букета. Продолжать учить детей рисовать цветы способом «Примакивания»	И.А.Лыкова Стр.104 Д.Н. Колдина Стр.38
	3 неделя 17.03- 21.03	Лепка «Мячик» Рисование «Разноцветные кегли»	Продолжаем учить раскатывать шар из пластилина и украшать вылепленное изделие дополнительным материалом Закреплять уметь промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку	Д.Н. Колдина Стр.12 Т.С. Комарова Стр.60
	4 неделя 24.03- 28.03	Аппликация «Жар птица» Рисование «Колобок покатился по дорожке»	Продолжать освоение художественного приема (Наложение) Самостоятельное использование таких	И.А.Лыкова Стр.162 И.А.Лыкова Стр.86

			выразительных средств, как линия, форма, цвет.	
А П Р Е Л Ь	1 неделя 31.03-04.04	Лепка «Глобус» (модель земного шара) Рисование «Зелёные кусты»	Познакомить детей с глобусом- моделью земного шара. Совершенствовать умение навыки детей в комбинировании различных техник (рисование кистью и пальчиком)	https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-nod-zemlja-nash-dom-vo-vtoroi-mladshei-grupe.html Д.Н. Колдина Стр.42
	2 неделя 07.11-11.04	Аппликация «Звёзды и кометы» Рисование «На далёкой, удивительной планете...»	Вызвать интерес к созданию образа кометы состоящей из головы звезды. Развивать воображение, любознательность, уверенность в реализации самых смелых замыслов.	И.А.Лыкова Стр.122 И.А.Лыкова Стр.132
	3 неделя 14.04-18.04	Лепка «Машинка» Рисование «Машина, пароход и самолёт»	Продолжать учить детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей. Учить детей дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы.	Д.Н. Колдина Стр.36 Д.Н. Колдина Стр.35
	4 неделя 21.04-25.04	Аппликация «Стайка дельфинов» Рисование «Аквариум с рыбками»	Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных. Продолжать знакомить детей с акварельными красками.	И.А.Лыкова Стр. 112 Д.Н. Колдина Стр.30
	5 неделя	Лепка «Гусеница»	Продолжать учить детей лепить предметы,	Д.Н. Колдина Стр.42

	28.04-30.04	Рисование «Божья коровка»	состоящие из нескольких деталей. Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых.	И.А.Лыкова Стр.130
М А Й Д И А Г Н О С Т И К а	1 неделя 05.05-08.05	Аппликация «Скоро праздник придет» Рисование «Картинка о празднике»	Учить красиво располагать детали на листе. Развивать умение на основе полученных впечатлений, определять содержание своего рисунка.	Т. С. Комарова Стр.112 Т. С. Комарова Стр.102
	2 неделя 12.05-16.05	Лепка «Бабушкины сказки» Рисование «Книжки-малышки»	Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя. Уточнить приём закрашивания движением руки сверху вниз или слева на право.	И. А. Лыкова Стр.142 Т. С. Комарова Стр.92
	3 неделя 19.05-23.05	Аппликация «Носит одуванчик жёлтый сарафанчик» Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое»	Развивать чувства цвета и формы, мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие.	И.А.Лыкова Стр.142 Т. С. Комарова Стр.38
	4 неделя 26.05-30.05	Лепка «Свободная тема» Рисование «Картинка о празднике»	Учить детей лепить из пластилина предмет по собственному замыслу. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то что понравилось.	Д.Н. Колдина Стр.42 Т. С. Комарова Стр.108

Перспективный план работы по формированию знаний по пожарной безопасности

Месяц	Программное содержание	Совместная деятельность	Работа с родителями
Сентябрь	Тема: «Пожароопасные предметы. Спички» Цель: Познакомить детей с пожароопасными предметами «Спичка». Формировать чувство опасности огня. Дать понять: нельзя пользоваться самостоятельно.	1.Рассматривать рисунок огня. (рассказ воспитателя)2.Игра словесная: «Можно, нельзя»	Консультация: «Пожароопасные предметы дома».
Октябрь	Тема: «Предметы, требующие осторожного обращения».	Рассматривание рисунков с различными предметами, среди которых есть опасные предметы (утюг)	Консультация на тему: «Безопасный дом для малышей».
Ноябрь	Тема: «Кто они пожарные?!» Цель: Дать понятие о пожарной машине, ознакомление с одеждой пожарника.	1.Рассматривать иллюстрацию с изображением пожарника. 2. Знакомство с пожарной машиной. 3. Игра «Отгадайка».	Консультация на тему: «Правила поведения при пожаре».
Декабрь	Беседа с детьми на тему: «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесет!» Цель: Красота для глаз, а не для рук.	1.Беседа с детьми на тему: «Как вести себя возле наряженной ёлки, что бы не случился пожар». 2.Игра «Что на елку можно вешать».	Беседа с родителями на тему: «Детские шалости».
Январь	Тема: «Пожар» Цель: Дать детям первоначальные знания о том, как действовать во время пожара.	1.Игра «Нельзя,можно». 2.Чтение отрывков стихотворения «Кошкин дом». 3.Просмотр мультфильмов по тематике «Пожар»	Беседа с родителями на тему: «Осторожно огонь».

Февраль	Тема: «Опасные предметы дома» Цель: Познакомить с предметами, требующими осторожного обращения.	1. Игра «Найди опасные предметы». 2. Беседа с детьми на тему: «Спички не трогай в спичках огонь».	Изготовление плаката «ППБ дома».
Март	Тема: «Беседа о добром излом огне» Цель: Предостеречь детей от возможных пожаров, ожогов испуга и других проблем, связанных с огнем, с помощью иллюстрации	1. Чтение сказки «О маленьком огоньке» 2. Сюжетно ролевая игра «Пожарные».	Папка – передвижка «Огонь друг – огонь враг».
Апрель	Беседа на тему: «Спичка не игрушка».	1. Чтение стихотворения «Спички». 2. Игра «Мы топчем, мы хлопаем»	Папка – передвижка на тему: «Спичка не игрушка».
Май	Тема: «Огонь». Цель: формировать элементарные знания об опасности шалости с огнем, об опасных последствиях пожаров в доме.	1. Рассматривание иллюстрации по теме. 2. Строительные игры: «Гараж для пожарных машин»	Консультации для родителей: «Правила поведения при пожаро-опасной ситуации».

План работы по профилактике дорожно-транспортного травматизма

Месяц	Основная образовательная деятельность	Дидактические, сюжетно - ролевые игры	Подвижные игры, физминутки	Чтение художественной литературы	Дополнительная деятельность
Сентябрь	<p>Тема: «Грузовая машина».</p> <p>Цель: знакомить детей с трансп. средством: грузовая машина; дать представление о её составных частях (кузов, кабина, колеса, окна, руль). Формировать представление о работе водителя. Развивать речь. Воспитывать уважение к труду водителя.</p>	<p>Д/и «Грузовик возит груз на стройку». Цель: закрепит представление о том, что грузовики перевозят грузы.</p> <p>Д/и «Покажи, что назову». Цель: закрепить знания частей грузовой машины.</p>	<p>П /и «Воробушки и кот». Цель: развивать умение выполнять несложные движения.</p> <p>П /и «Мы грузовики». Цель: учить детей «водить» машины, не сталкиваясь друг с другом.</p> <p>П /и «Поможем Зайке перевезти урожай». Цель: умение работать сообща.</p>	<p>Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Грузовик»</p> <p>Цель: развивать память, развивать интерес к художественной литературе.</p> <p>2. Заучивание считалки «Стоп, машина, стоп, мотор!»</p> <p>3. Чтение стихотворения. Пишумова «Машина моя».</p>	<p>Рассматривание грузовой машины (кузов, кабина, колеса, окна, руль).</p> <p>Наблюдения на прогулке за грузовой машиной.</p> <p>Конструктивная игра «Построим гараж»</p> <p>Цель: познакомить детей с понятием «гараж», учить строить гараж из кубиков.</p>
Октябрь	<p>Тема: Знакомство с улицей</p> <p>Цель: знакомить с понятиями «дорога», «улица»; уточнить знания о том, где едут машины, а где ходят люди.</p>	<p>«Четвертый лишний». Цель: развитие внимания, мышления, речи детей.</p> <p>Д /и «Где мы гуляем?». Цель: подводить детей к пониманию, что гулять можно только в определенных местах.</p>	<p>1. Физминутка «Путешествие».</p> <p>П /и «Светофор». Цель: умение точно исполнять команды.</p> <p>П /и «Воробушки и кот». Цель: развивать умение выполнять несложные движения.</p>	<p>Чтение художественных произведений:</p> <p>1. В. Сутеева «Разные колеса».</p> <p>2. И. Ишук «Скорый поезд».</p> <p>3. С. Маршак «Мяч»</p>	<p>Отгадывание загадок по правилам дорожного движения.</p> <p>Рассматривание иллюстраций и макета улицы.</p> <p>Беседа «Как нужно переходить дорогу».</p>

<p>Ноябрь</p>	<p>Тема: «Светофорик».</p> <p>Цель: дать представление о светофоре, учить понимать значение красного, желтого, зеленого сигналов светофора; развивать речь, интерес к ПДД; воспитывать внимание и культуру поведения детей на дорогах.</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра «Отвезем Катю в детский сад».</p> <p>Д / и «Красный зеленый».</p> <p>Цель: закрепить, что светофор имеет три сигнала.</p> <p>Д / и «Собери светофор»</p>	<p>П / и «Воробушки и кот».</p> <p>Цель: развивать умение выполнять несложные движения.</p> <p>П / и «Цветные автомобили».</p> <p>Цель: упражнять детей в умении реагировать на цвет, развиваем внимание, закрепляем ПДД.</p> <p>П / и «Светофор».</p> <p>Цель: умение точно исполнять команды.</p>	<p>Чтение произведения С. Маршака «Если цвет зажегся красный...».</p> <p>2. Заучивание стихотворения о светофоре.</p>	<p>1. Беседа «Опасная дорога». Цель: напомнить, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора, на пешеходном переходе.</p> <p>Ситуация общения «Мой друг – светофор».</p> <p>Загадывание загадок о светофоре.</p>
<p>Декабрь</p>	<p>Тема: «Как транспорт людям помогает».</p> <p>Цель: познакомить детей со специализированным транспортом (пожарная, скорая, полиция и т. д); формировать у детей представление о том, как машины помогают людям.</p>	<p>«Четвертый лишний». Цель: развитие внимания, мышления, речи детей.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Водители». Цель: формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами.</p>	<p>1. Физминутка «Машины».</p> <p>П / и «Цветные автомобили».</p> <p>Цель: упражнять детей в умении реагировать на цвет, развиваем внимание, закрепляем ПДД.</p>	<p>Чтение произведения В. И. Мирясовой «Легковой автомобиль», «Грузовой автомобиль».</p> <p>Чтение отрывка из произведения С. Волкова «Про правила движения».</p>	<p>Загадывание загадок о транспорте.</p> <p>2. Наблюдаем за движением транспорта с участка детского сада.</p> <p>Конструктивная игра «Гараж». Цель: развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, учить обыгрывать постройки.</p>
<p>Январь</p>	<p>Тема: «Труд водителя».</p> <p>Цель: знакомить детей с профессией водителя, показать её общественную значимость. Закреплять знания о грузовом, пассажирском, легковом транспорте. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать внимание, уважение к взрослым.</p>	<p>1. Сюжетно – дидактическая игра «Шофер». Цель: формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами.</p> <p>2. Д / и «Покажи транспорт, который покажу». Цель: закреплять знания разных видов транспорта.</p> <p>3. Игра – имитация «Я – шофер».</p>	<p>1. П / и «Водители».</p> <p>Цель: развитие внимания, речи детей, двигательной активности.</p> <p>2. П / и «Водитель автобуса».</p> <p>Цель: закрепить понятия «вперёд», «назад», учить действовать по сигналу воспитателя.</p> <p>3. Физминутка «Машины»</p>	<p>1. Заучивание стихотворения А. Барто «Грузовик».</p> <p>2. Чтение Е. Павлова «Скорая помощь».</p> <p>3. Чтение Н. Дедаева «Быстрые машины».</p>	<p>1. Ситуативный разговор «Шофер привез овощи в детский сад».</p> <p>2. Конструктивная игра «Автобус».</p> <p>3. Загадывание загадок о транспорте.</p>

<p>Февраль</p>	<p>Тема: «Что такое транспорт».</p> <p>Цель: активизировать словарь «пешеход», «водитель», «пассажир»; закрепить виды транспорта (легковой, грузовой), воспитание безопасного поведения на дороге.</p>	<p>1. Сюжетно – ролевая игра «Поездка в город».</p> <p>2. Д/и «Транспорт». Цель: развитие памяти, внимания, мышления, речи.</p>	<p>1. П/и «Грузовик». Цель: воспитание командного духа, развитие быстроты, двигательной активности, желания победить.</p> <p>2. П /и «Цветные автомобили». Цель: упражнять детей в умении реагировать на цвет, развиваем внимание, закрепляем ПДД.</p>	<p>1. Чтение Г. Георгиев «Светофор».</p> <p>2. Заучивание считалки: «Где ты был до сих пор? Задержал светофор. Красный – ясно, Путь опасный. Жёлтый – тоже, Что и красный, А зелёный впереди– Не задерживай, иди!»</p>	<p>1. Наблюдение за дорогой, транспортом с участка детского сада. Цель: продолжим говорить о безопасности на дороге в зимнее время года.</p> <p>2. Ситуативный разговор «Безопасность на участке».</p>
<p>Март</p>	<p>Тема: «Три сигнала».</p> <p>Цель: продолжаем знакомить детей с назначением светофора; учить быть прилежным пешеходом; воспитывать желание соблюдать ПДД.</p>	<p>1. Д /и «Собери светофор». Цель: закреплять навыки организованного поведения на улице.</p> <p>2. Д /и «Зажги огонек». Цель: умение различать цвета светофора и называть их.</p>	<p>1. П/и «Самый внимательный» Цель: закрепить умения действовать в зависимости от сигнала светофора.</p> <p>2. П /и «Светофор». Цель: умение точно исполнять команды.</p>	<p>1. Разучивание отрывка стихотворения С. Михалкова «Светофор» Цель: закрепить знания детьми сигналов светофора, развивать память детей.</p>	<p>1. Беседа «Для чего нужен светофор?» Цель: продолжаем говорить о назначении светофора и его трех цветах.</p> <p>2. Рисование «Светофор». Цель: подводить де-</p>

<p>Апрель</p>	<p>Тема: «Путешествие на транспорте».</p> <p>Цель: систематизировать знания детей о том, что путешествовать можно на самолете, поезде, автомобиле, пароходе. Формирование навыка безопасного поведения детей на дороге.</p>	<p>1. Сюжетно – ролевая игра «Автобус». Цель: формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами.</p> <p>2. Д/и «Найди и покажи». Цель: развитие внимания, памяти.</p>	<p>1. П/и «Мы машины» Цель: учить детей имитировать движение и гудение мотора, «ездить» по дороге, не выезжая на тротуар.</p> <p>2. Физминутка «На улицы машины».</p>	<p>1. Чтение Е. Кузьмин «Мои машинки»</p> <p>2. Чтение В. Лясковский «Если вы воспитаны»</p>	<p>1. Наблюдение за автомобилями на дороге. Цель: напомнить, что автомобиль это опасность. Правила перехода через дорогу.</p> <p>3. Лепка «Машинка». Цель: продолжать учить детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей.</p>
<p>Май</p>	<p>Тема: «Наша улица».</p> <p>Цель: уточнить представления о тротуаре, улице, дороге, легковом, грузовом, пассажирском транспорте. Развивать у детей внимание, мышление, речь</p>	<p>1. Сюжетно – ролевая игра «Транспорт». Цель: формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами.</p> <p>2. Сюжетно – ролевая игра «Мы – пешеходы».</p>	<p>1. П/и «Мы машины» Цель: учить детей имитировать движение и гудение мотора, «ездить» по дороге, не выезжая на тротуар.</p> <p>2. П /и «Воробушки и кот». Цель: развивать умение выполнять несложные движения.</p>	<p>1. А. Барто «Грузовик».</p> <p>2. Е. Кузьмин «Мои машинки».</p> <p>3. В. Лясковский «Если вы воспитаны».</p>	<p>1. Загадывание загадок о ПДД. Цель: развитие мышления.</p> <p>2. Ситуативный разговор «Что я видел на улице». Цель: продолжать знакомить с ближайшим окружением.</p>